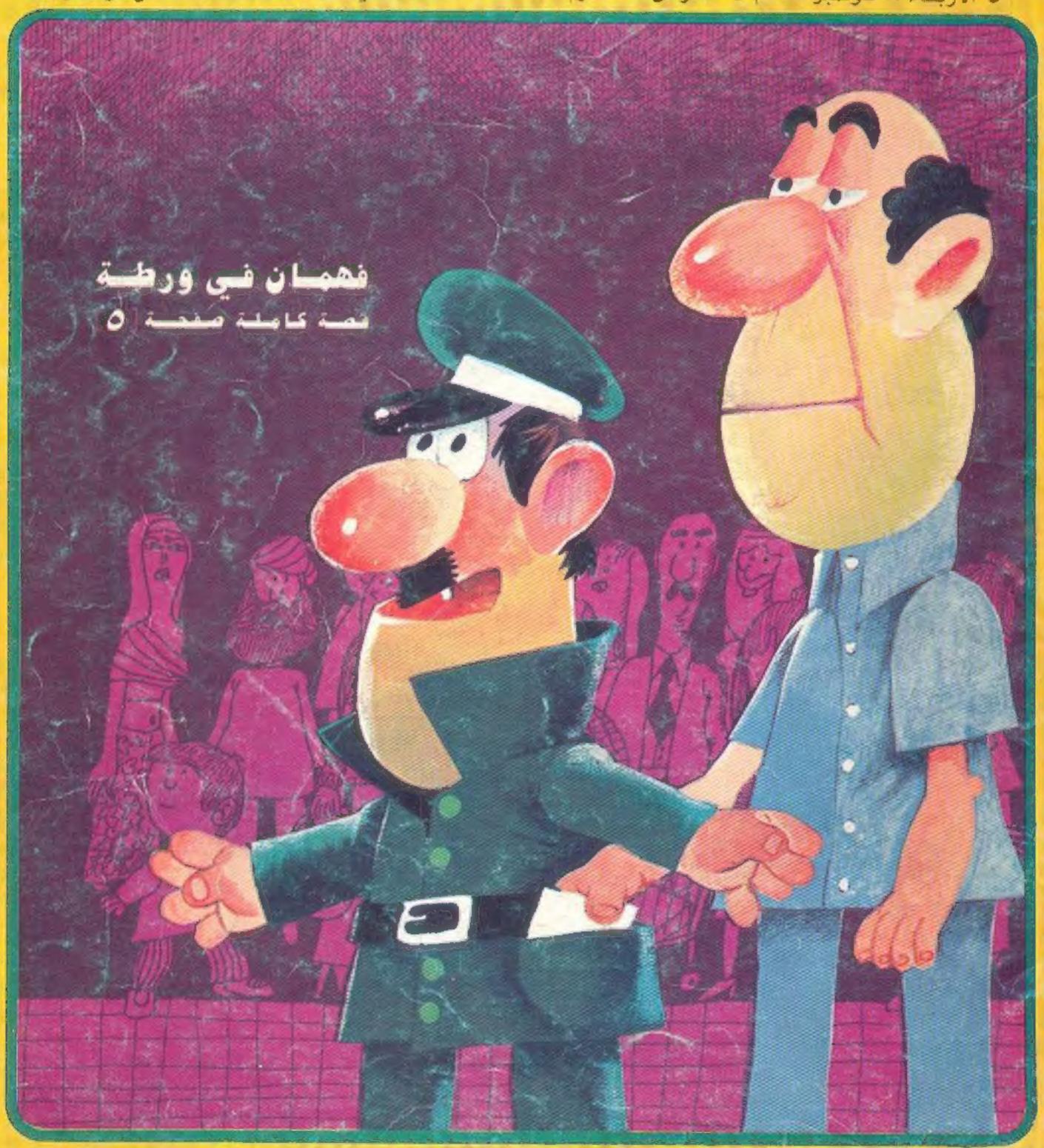


• الأربعاء ١٩ نوفمبر ١٩٨٠م • الموافق ١١ مصرم ١٠٤١ هـ • السنة الثانية • العدد ٩١ • الثمن درهمان •



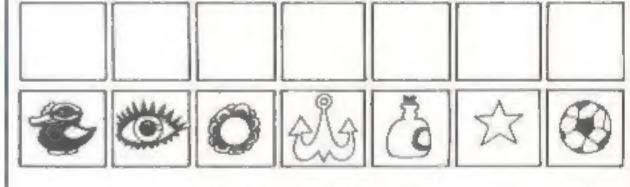
كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريدان يشترك كل اصدقائي في اعداد هذه الصفحة، ارسلوا الالفاز والفوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة.

### - الصور تتكلم \*\*\*\*\*\*\*\*



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه . مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟ والآن حاول أن تملاً المربعات الفارغة لتمرف الكلمة المربعات الفارغة لتمرف الكلمة المربعات الفارغة لمتمرف الكلمة المربعات الفارغة لمتمرف الكلمة المطلوبة .



. . هل عرفت الكلمة المطلوبة؟ . .

#### ۲ ـ خبس کلیات \*\*\*\*\*\*

فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٢ حروف -، هل تستطيع أن تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ٢



### · \_ ألفاز \*\*\*\*\*\*

من التي تحرق نفسها من أجلك ?

جبال ابراهیم ـ البحرین اسم لشیء حسن شکله تلقاه عند الناس موزونا تراه معدودا فان زدته واوا ونونا سار موزونا

ماجد معید راشد ـ عجبان حفرة طولها ١٠ سم ، وعرضها ١٠ سم وارتفاعها ١٠ سم ،

عادل عبدالله منصور ـ مسقط ماهو الشيء الذي يلف المالم دون ان يتحرك من مكانه ؟ فهد يوسف الفهد - الكويت

فيا مقدار التراب الذي يداخلها ؟

#### 4 - الكسرات \*\*\*\*\*

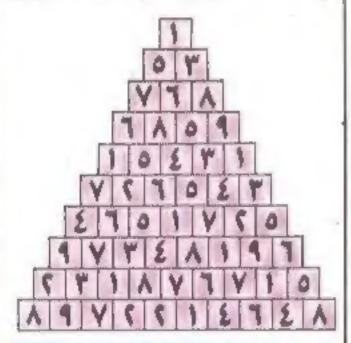
• في هذا الكيس ١٠ كرات بيضاء.. و ١٠ كرات سوداء.. هذه الكرات مختلطة بعضها ببعض.. فاذا أغمضت عينيك.. ومددت يدك داخل الكيس.. فما هو أقل عدد يمكن أن تأخذه بشرط أن يكون فيه كرتان من لون واحد؟



### ه ـ ارقام ٠٠ وأهرام ٠٠

ابدأ من القية ومن رقم
 ١١) ليصل مجموع الارقام التي تمر بها حتى القاعدة (٥٥) بشرط أن تكون المربعات آلتي تمر بها جميعا متلاصقة ١٠٠

عباس غلام الله ١٠٠ السعودية



#### " - ارسم بالنقط \* \* \*



خرجت هذه البومة في المظلام تبحث عن فريسة تلتهمها وبعد بحث طويل عشرت على ما تريد اذا اردت عشرت على ما تريد اذا اردت أن تعرف اسم الفريسة و فامسك القلم و حاول أن تصل هذه النقاط بالترتيب الم



صديقاتي واصدقائي الاعزاء .

الآلاف من اصدقائى قراء المجلة لا يكتفون بمجرد قراءة صفحاتها - لكنهم يشاركون فى تحريرها - صفحات عديدة يكتبها الأولاد والبنات اسبوعيا - وتلقى استحسانا من بقية الاصدقاء - وهذا ما اعتز وافخر به -

ولاننى اسعى دائبا كى اقدم لكم كل ما تحبونه .. وكل ما يفيدكم ويسعدكم .. لذلك اطلب منكم اليوم أن تقدموا لى الاراء والافكار التى ترون أنها مفيدة لمجلتكم .. اريد من كل منكم أن يمسك القلم الآن ويكتب لى عن فكرة جديدة ، يريد أن يراها على صفحات المجلة .

قد تكون فكرة باب جديد أو قصة أو مسلسلا أو

رسما كاريكاتوريا .

وحين تصل الي هذه الافكار ١٠٠ سوف ادرسها جيدا ١٠٠ طبعا لن اتمكن من تنفيذها كلها ٠٠ ولكنى مأستفيد منها كلها ٠

قد يقول احدكم: ان هناك الاف الاصدقاء سوف يرسلون افكارهم الى ماجد وبالتالى لا يتحبس بارسال افكاره هو . لا . اريد أن اسمع رأي وافكار كل واحد .. مهما كانت فكرته .

> اكتب لى الآن.اشرح فكرتك بالتفصيل . اشكركم جميعا مقدما .



#### ماجد في موريتانيا

• لباذا لا تصل مجلة ماجد الى موريتانيا وهي دولة عربية اسلامية، وبها عدد كبير يقرأون ويكتبون العربية ؟

ابراهيم الشيباني معمد مدرسة ابن سينا \_ ابوظبي • فأمل ان تصل ماجد الى كل مكان يوجد فيه صديق يقرأ العربية .

#### البلحق البصور ١٠٠

- لياذا لا تصدرون ملحقا مصورا مع المجلة يضم بعض المعلومات ؟ مجيد مجبود الطحان
- ابوظیی • الا تكفيك كل المعلومات المنشورة داخل المجلة ؟

#### هدية ولكن ١٠٠

• لو ارسلت لك ثبن نسخة من اعداد ماجد القديمة ١٠٠ هل ترسلها

> وليند معبد القراج الدمام \_ السعودية

• • لو كانت عندى نسخ قديمة لارسلتها لك فورا هدية منى .

#### بالالوان

- هل يمكن نشر رسومات مرسومة بالقلم الرصاص على ورق أبيض ؟ أيبن معبد عرفة
  - تبوك \_ السمودية
- نفضل أن تكون اللوحة ملونة لنشرها في باب نادي الرسامين -

#### لوحات ملونة

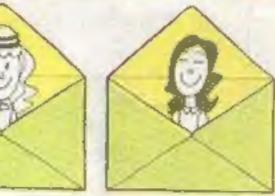
 عل استطيع ارسال بمن الرسوم الملونة لنشرها في المجلة 1 طارق سمير المعهد العلمى الاسلامي يمجمان

 نادى الرسامين يرحب بكل ما ترسله من لوحات ملونة .



## 1212811111111111111111 ماحد واصدقانه





هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسشاب بم واستفعاراتهم

#### ابحث عن صديقة

• ارجوك يا ماجد ان تبحث لى عن صديقة اراسلها ؟

آميئة الحسيني الكويت

• • تستطيعين اختيار احدى الصديقات من باب هواة التعارف .

#### الطوابع ٥٠ لا الصبور

• اقترح تخصيص باب تضعون فيه صور هواة جمع الطوابع ١٠ فما رايك ؟

مرتضى محيد السيد

● • هواة جمع الطوابع تهمهم الطوابع ١٠٠ لا الصور ٠

#### علم الاجتماع

• أنا طالب مجتهد في كل البواد، ولكن مشكلتي هي مادة الاجتماع .. اقرقها اكثر من مرة فلا أفهيها .. فياذا افعل ؟

احيد بالم محيد مدرسة البتنبى بابوظبى • • حاول أن تطلب من المدرس أن يعيد لك شرح مالم تفهيه .

#### ردود سريعة

- عبد العزيز خالد على المهندى ..
- ارسل لنا صورتك وبياناتك كي نرسل لك بطاقة المندوبين -
- رائد فاروق ، بغداد ، العراق .
- أسف ١٠٠ وصلتني رسالتك
- احبد عبدالفاطي فهمي ـ اسيوط
  - \_ لم نجد في رسالتك الصورة أو الرسم
  - بسام فهد عبدالرحمن \_ الكويت :
- فايز نايف الفيس ـ الكويت الفروانية :
- \_ تستطيع ارسال عنوانك الجديد الى اميدقائك ،

#### صورة بالألوان

 اقترح نشر صورة ماجد وسط المجلة بالالوان في عيد ميلاده القادم حتى نقطعها من المجلة ونعلقها على الحائمة -، فيا رأيك ؟

ديثا ابراهيم مصطفى مصر الجديدة ، القاهرة ● • سبق ان نشرنا الصورة في مناسبات كثيرة ٠

#### المجلدات

 هل يمكنني الحصول على المجلدات الاربعة الاولى ؟

أحسان سالح المعتاز مكة البكرمة

 المجلدات الأربعة الاولى نفدت ولم يبق منها مجلد واحد ١٠٠

#### الأنسة الصغيرة

 لماذا اختفى باب ه الأنسة الصغيرة » ؟

202 الشارقية ●● لأنها لم تعد صفيرة -





















SH LOW















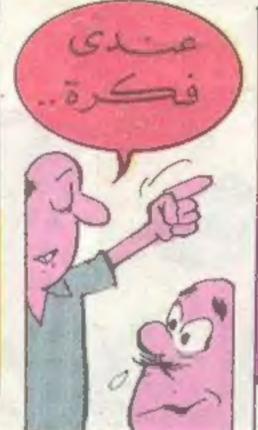
























. Signification







متى وقعت لنذهب أولا إلى السرقة؟ مكان المادث.















حين دخل الضابط المزيف لرأشك فيه الابعد أن ذكرلك مساعك أنه بعل في شرطة طريف حظه أن ضرابط شرطة طريف أن ضرابط شرطة طريف والمساعل مديني والمساعل المربية والمربية والمساعل المربية والمساعل المربية والمساعلة والمربية و

أولا. توقعت أن اللص سيحضر لأخذ ذ ما فظة النقود



طبعاً أنت تعرف ماذا أربيد أن أ قول ...

تربدان تسالنی کیف عرفت اسند صابط مزینیب ؟







## کاریکاتیر



## ولدى



عندم كنت في مش سك، كنت اجلس وحدى احيانا، واتصور اننى كبرت وصرت مهندسا عظيما، واتخيل نفسي اشيد المبانى واقيم الكبارى وابنى برجا اكبر من برج ايغل، ثم انتبه فجأة الى اننى لم انجز بعد الواجبات المدرسية التى كلفنا بها استاذ الرياضيات والهندسة، فأعود سريعا الى ارض الواقع واهرع الى كتبى وكراساتى، وكنت في اوقات اخرى اغرق في احلام المستقبل، وأتخيل انني اصبحت كاتبا كبيرا وصحفيا شهيرا، وأن الناس تتلهف على القصص التى أكتبها، وان أم كثوم تطاردنى لكى اعطف عليها بقصيدة شعر تغنيها، ثم اتذكر الدرجات التى حصلت عليها في آخر موضوعات الانشاء والتعبير التى كتبتها، فاذا بالشريط الجميل يتوقف وبالالوان الوردية تصبح رمادية،

كل الناس تستفرقهم أحلام اليقظة يا ولدى في اوقات كثيرة ، وفي كل مراحل العبر ، ولعل في ذلك ما يخفف عنهم قليلا اعباء الحياة ، ولكن من بين هؤلاء الناس من يجعلون احلامهم اقرب الى الواقع ولا يسبحون لانفسهم بالاغراق في الخيال ، وبدلا من ذلك يضعون الخطط اللازمة لتحقيق الاهداف التي يتطلعون اليها ، اعرف العشرات من زملائي في المدرسة الذين اصبحوا كما ارادوا تماما في مرحلة الدراسة ، فمنهم الطبيب ومنهم المهندس ومنهم الصحفي ومنهم الفنان ، وهذا ما أريده لك ، فلا مانع من ان تحلم ولكن ليس الى درجة الفرق ، حاول من خلال احلامك يا ولدى ان ترى اهدافك وان تحددها جيدا وان تضع لنفسك خطط الوصول اليها ، وبذلك فقط تكون احلام

اليقظة مفيدة -

مصطفى شردى

# المعريد المعريد

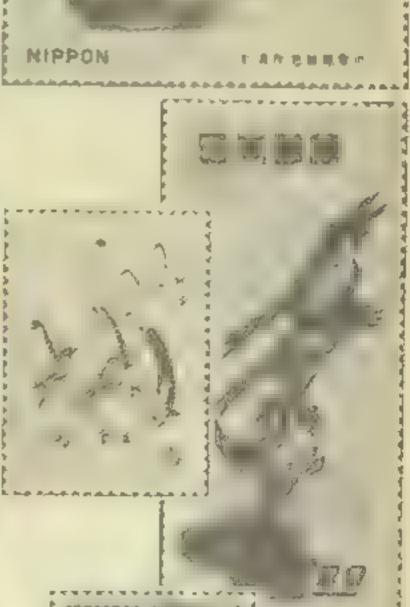
هنا .. يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطواب

### اليبابان

### ) Commence 1

بدأت اليابان باستخدام الطوابع المريدية منذ عام ١٨٧١ ، واول طوايع يدائية تعيل صورة صلور طهرب عاد د١٨٠ وكايت محموعة من بلاية طوابع - وكانت هذه المجموعة ، ول مجموعة بريدية في العالم مخصصة في موضوعها لاظهار رسوم او صور تمثل انوع الطيور - ومنذ عام ١٨٧٥ بنغ مجدوع الاصدارات اليابانية محصصه بلطيور حوالي ٥٠ صدر سربدت





#### الحياة البرية في تنزانيا ٠٠ علسي ١٤ طابعيا

بشتهر بدريد يحبوانها تدرية المتعددة لأدواع والأجتاس - وقد اصدرت في ول اكتوبر مجموعة بريدية حول العياة البرية قبها تصم ١٤ طابعا ٠٠٠لمجموعة مكونة من حجمين محتلفين من الطوابع وتبدو عليها الجنواذات المرابة التي تعلش في البلاد ١٠ ته تصبيب هذه الطوابع في تدروني -





 العديد من الأصدقاء الهواة تصلني منهم رسائل يطلبون فيها تزويدهم بطوابع مختلفة يرغبون في الحصول عليها ١٠ وأذا أقول لهم ان هذا المطلب صعب التحقيق في الوقت العاضر ، ولكنى اتيح امامهم فرصة الحصول على ما ينقصهم من طوابع عن طريق التبادل مع أصدقاء اخرين ١٠٠ كبا ان التبادل فرصة مناسبة لتكوين صداقات بين الهواة ، وارجومن جميع الصديقات والأصدقاء الهوأة الاهتمام بالقرصة المتاحة من خلال ( هل تبادلني ؟ ) والعرص على الالتزام جديا بتبادل الطوابع ولبس

الطابع ولكن من فئة ٦ بنسات ولونه بني يساوي ۱۰۰۰ جنيه ۱۰ طبعا قيمة هذه الطوابع حاليا تعتبد على كونها مختومة بريديا او غير مختومة .. بحالة جيدة ام لا .. وهذا يعني بالتالي ان قيمة الطابع نفسه تختلف في كنتا الحالتين ، المساورة المساورة المساورة

طوابع سيلان الأولى

٠٠ تــروة صفيرة

طوابع سيلان (سيريلانک حاليا)

الاولى صدرت عام ١٨٥٧ ، وكانت غير

مثقبة او مسننة المعوانب ، هماك طابع

احمر من فئة ٤ بنسات تساوي قيمته الحالية

1 الف جنيه استربيبي ١٠ بفس العابع

من فئة ٩ بنسات ولونه بني يساوي ٩٥٠٠

جنيه ١٠٠ اما نفس الطابع من نفس اللون

البني ولكن من فئة ٨ بنسات فيساوي ٥٠٠٠

جنيه ، وهذا الطابع من فئة ٢ وأزرق

اللون يساوي ٢٧٥٠ جنيها٠٠ وهناك طابع

اخر من فئة (١) ولونه بنفسجي يساوي

حاليا ٢٢٥٠ جنبها استرلينيا ، نفس هذا

فقط محرد نشر اسبائهم -- و حبرا مارأيكم بالمرض الذي قدمته لكم جمعية الطوابع التونسبة ، وهل فكرتم بالاستفادة منه ا

• أود أن اشجع جميع الأصدقاء الهواة على ارسال أي استفسار أو سؤال يرغبون في الاجابة عليه حول مختلف نواحي هذه الهواية المغيدة والمسلية ٠٠ فحمع الطوابع يتطلب من الهاوي الالمام بالكثير من الجوانب والنصائح الضرورية لممارشة هذه الهواية بالشكل الصحيح ودون اي تعقيدات .

# تبادلني ؟

 لدي مجموعة طوبع من السب ولسويد والمرويح وروسيه والصين وامريك وبلجيك وسويسرا والبرازيل وتركيا ١٠ واريد مبادلتها بطوائع من دول لخليج العربي ومصر ولبدن وسوريا ودول عربية محتلفة .

سلاح الدين محيد سفيد

لكويت للزوراء مدرسة الرور الثانوية للبليس ( الصف الثاني الديوي ـ ب )

 لدى طوابع من دولة الأمارات ومصر ولبنان وسوريا وسلطنة عبان والأردن ٠٠ وأرغب في مب دلتها بطوابع أخرى من بلدان

محيد محيد الدماري لجمهورية العربية اليمنية - صنعه سوق المجلاس ـ دكان محمد لطف الدماري ـ حارة

• لدى طوايع من تونس.. وارغب في مبادلتها بطوابع من الكويت والعراق والسودان واليمن والأردن

شادية كمون

تونس ، صفاقس ۲۰۱۸ ص. پ ۲۲۲

 لدى طوابع من قطر وسلطنة عيان ومصر ودولة الامارات وباكستان والهند وبريطانيا والبحرين والكويت واريد مبادلتها بطوابع أخرى من بلدان محتنمه

> زكى على مال الله قطر ـ الدوحة ـ ص.ب ٢١٢

● لدي طوابع من مصر والكويت وقطر ولبنان واليمن الديمقراطية والعراق وسنطنة عبان وكينيا وباكستان والهند .. وارغب في مبادلتها بطوابع من فلسطين وسوريا والاردن ودول المغرب المربي وامريك الجنوبية والاتحاد السوفييتي.

خميس محمد عبدالله

الامارات - عجمان - ص . ب ۱۱٦٨ لدي طوابع من اليمن والعراق وسوريا والأردن ولبنان .. واريد مبادلتها بطوابع من الحزائر والمغرب وتونس وليبيا والسودان .

عارق قصن معمد عبده الامار ب ديي ـ ير ديي ـ ص ب ٤٩٢١

### المسور المعنى مسين كسي المسان

كل أسبوع -- سأقدم لك مجموعة طوابع من أحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المثات من طوابع البريد العالمية -

### وعده مع مع مع حمد ع ٢٠ - جمهورية افريقيا الوسطى

بلاد داخلية كانت تدعى سابقا « اوبانجي شاري » وتحولت عام ١٩٧٦ الى امبراطورية حتى تم خلع بوكاسا هذا العام ٥٠ مساحتها ٢٤١ ألف و٢١٣ ميلا مربعاً وعدد سكانها حوالي ٣ ملايين نسمة ١٠ لعاصمة بانحي ١٠ البلاد غنية بالماس ٥٠ وكانت تحت السيطرة الفرنسية منذ أواخر القرن الماصي ، وبالت استقلالها الكامل في ١٢ اغسطس ١٩٦٠ -

لعمية لمتدولة هي فرنك افريقيا الوسطي ،



€ الرئيس يوعبد و صدر عام ۱۹۵۹ )



عضوية البلاد في لاب المنحدة ( صد عاد )





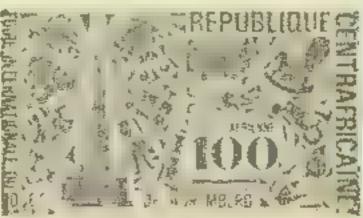


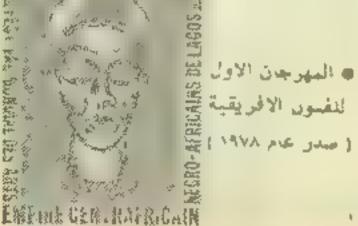
• القادُ الدوية MUVELANDE OF AMENUMENTS DE NUME ( 1971 - 4 )



🛎 مسجد العاصمة (اصدر عام ١٩٩٨)







● بيعرض لدوني لاعداد الأصفان (اصدر عام ١٩٩٩)







هنا يلتقي كل أسبوع اصد قسا، صاجسدهسواة كتسابسة النعر والغصة. والمكايسات. والفكاهسات أيضا يمكنك ان تكتب لنا و سوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

#### ماذا تمرف عن قلبك ؟



القب الة قوية قادرة على ضخ ١٣ ألف لتر في اليوم، وفي ٧٠ سنة يمكسها ضخ ١٥٠ مبيون لتر، وهو مايكفي لملء ناطحة سحاب، والعمل الذي يؤديه القلب يكفي لرفع ثقر وزنه ١٠ أطنان الي ارتفاع ١٦ كيلومترا . وقلبان يعملان لمدة عامين يمكنهما ان يجعلا سيارة مقل تدور دورة كامنة حول العالم .. ا

عبدالله عبدالعزيز محب مدرسة العروبة بالشارقة 

#### الحق .. والباطل

تحدث الحق مع الباطل .. وجرى بيتهما هذا العوارء

الباطل: إذا أعلى منك رأسا .

الحق : وانا اثبت منك قدما .

الباطل: إذا اقوى منك .

الحق : وانا ابقى منك .

الباطل: أنا مع الاقوياء والمترفين، الحق ، الفقراء هم اهل الجنة واول من يدخلونها بعد رسول الله .

الباطل: استطيع أن اقتلك الان.

الحق: اولادي يقضون عليك .. ولو بعد

عبدالرحس يوسف التعيمي مدرسة الراشدية . عجسان

#### أحب الكلام

أحب الكلام الى الله تعالى لايضرك بأيتهن بدأت..

« سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر » --

> ريم محبد صديق الكويت

#### أسماء النبى الكريم

- محبد.. أي مستحق الحبد على أقماله الكريبة دائما.
  - أحمد.. أقضل الناس وأكثرهم حمداء
- المقتضى.. أى الامام في كل شيء يتبعه الناس.
  - الحاشر.. أي الذي يحشر الناس بعده.
- نبى الرحمة. لقوله تعالى «وما أرسلتك الا رحبة للعالمين » -
- نبى التوبة.. علم الناس التوبة والرجوع
- نبى الملحمة.. نبى الجهاد في سبيل
- العاقب. الذي لا يأتي بعده نبي . فهو خاتم الانبياء.
- الباحي.. النبي الذي يمحو الله به الكفر،

هشام رسيى عبد البجيد بنى مزار . جمهورية مصر العربية

#### فوائم التفساح



اذا اصبت بعسر عضم ،، فيه عليك الا ان تتناول تماحة واحدة، ستشعر بعدها بالتحسن، ذلك أن التفاح يحتوي عسى كميات كبيرة من مادة تسمي «البكتين » .. هذه الهادة تساعد على هضم الطعام داخل المعدة، ولذلك يستعمل التفاح كملاج ممتاز لكثير من الامراض كالروماتيزم والاسهال والامساك ،

> فريده حس قائد المحترين

#### حسكم

- الكلام كالدواء ان أقللت منه نقع
  - عليك بقول الصدق وان قتلك.
    - اخوك من صدقك النصيحة .
      - العلم كنز مفتاحه العبل.

• احذر الجاهل اذا صاحبته، و حدر العاقل اذا عاديته

عارف عبدينه المحسود لجديدة بالحمهورية العربية للبيلية



- ان ٦٥ ملبون شحص يحمدون اسم محيد ا
- ان بعض انواع الصقور عندما ينقض على فريسته تبدغ سرعته حوالي ۲۸۰ كينومترا في الساعة 1
- ان اسرع الحيوانات البرية هو النمر الامريكي. اذ تبلغ سرعته حوالي ٨٠ كينومترا في الساعة .
- ان اول من استمال البريد من العرب هو معاوية بن ابي سفيان مؤسس الدولة الاموية ك
- ان اول من زرع الطماطم سكان امريكا الجشوبية ؟
- ان اول من شرب القهوة هم الاحباش ؟ • ان اول صحيفة عربية صدرت هي الوقائع المصرية ؟
- ان اول من دار حول الارض في سفينة فضائية هو يوري جاجارين الروسي في شهر ابرین عام ۱۹۹۱ ؟

جهاد صالح عبدالته الوطلبي

#### .. وهمل تمملم ؟

● ان اول انسان وضع قدمیم عنی سطح القمر كان في يوم ٢١ يوليو عام ١٩٦٩ ؟ ان اول ثلاثة امريكيين صعدوا الى القمر هم .. نيل ارمسترنج، ادوين ألدرين ، میکل کوئنز ؟

> يسم جميل نخله ميت غبرة . مصر

#### 1. Jean 1

ان حظى كدقيق بين شوك بعشروه ثم قالوا لحفاة يوم ريح اجمعوه صعب الأمر عليهم قلت ياقوم أتركوه ان من أشقاه ربى كيف أنتم تسعدوه ؟ عبير سنجن البهدى الأحيدى \_ الكويت \_

#### تمسلم أيهسا الانسسان

- الحنبسان -● تعبير من المسرد نعلم في النسان الادخسار ،
- نفيم من تحبير الثبسات
- تعليا من الحمسان الصبيبير لقدر من العصسيان اللسيسين
- قعلم من الدينسيك للكبلور
- تعدير من الأسيسيد التسجاعة
- تعليم من المملة، المنادرة والمطام

جيناها حصنبير فتسودانا مصبير

اوصى أديب ابنه فقال:

.. يابنى .. اذا اجتبعت عليك أعبال كثيرة، فابدأ بأحبها الى الله عز وجل وأحبدها عاقبته.

> عبد الله خالد اليوسف جده ـ السعودية

كانت « ناتاشا » سيدة جميلة 1. كلما تزوجت رجلاء كان مصيره الموت --وفي سنوات قصيرة كانت قد تزوجت اربعة عشر رجلا -- ماتوا جميما بعد الزواج بشهور قليلة ٥٠ ورغم ما قيل عن هذه السيدة ١٠ ورغم كراهية الناس لها ١٠ فقد احبها احد اشراف المدينة ويدعى « هرفول » ۱۰ ولم ينصب الى كلام الناس ، وقرر ان يتزوج « ناتاشا » ٠٠ وتم الزواج سريعا - وقرر العريسان ان يقضيا شهر المسل في مكان بعيد عن اعين الرقباء --فاستأجرا فيللا جميلة على شاطيء البحر 10 وقيها شعر « غرفول » أن كل ما قبل عن « ناتاشا » كان كذبا .. ودعاية سيئة لامرأة طيبة ١٠٠

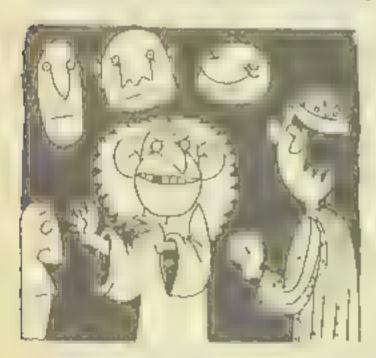
ودات يوم عاد « هرقول » سن المارج، فسمع ضجيجا داخل القيللا، وعندما دخل وجد وجوها غريبة تحيط يزوجته , ولكن هذه الوجوه سرعان ما اختفت عندما دخل ،، وصرخت « ناتاشه » فين زوجها :

ـ اوصلت بك الوقاحة أن تتجسس عني اصدقائي من الحن 🐔

قال « هرفول » : 🦳

ـ ان هذا بيتي ١٠ ومن حقى ان ادخل 10 واعرف من قيه الا ردت « ناتاشا » ،

ـ لقد ان اوانك يا هرفول ١٠ حان اوان تومك 11 ذلك النوم العبيق الى الابد -



فهم ۱۱ هرقول ۱۱ معنی کلامها ليحيف - وبذكر كلام لناس ١٠ وموت روحها لاربعة عشر ١٠ قاراد الهروب ١٠ فاد المشرين من البعن يلتقون خوله ١٠٠ و دا ساتشا تقترب منه وفي يدها سكين وهي تردد :

ـ حان اوان تومك الابدى ،

وقجأة دخل زجال الشرطة، واطلقوا الرساس هنا وهناك، فاختفى الجبيع حتى « ناتاشا » الساحرة ،- ونقل « هرفول » الى المستشفى لاصابته برصاصة في كتفه ١٠٠ وعندما افاق من غيبويته، رأى اهل البدينة حوله وهم يهنئونه بالسلامة والنجاة من شرور الساحرة « ناتاشا » وسألهم « هرفول » :

> \_ ماذا حدث ؟ قالوا له :

ـ لم نسكت على زواجك منها ٠٠ وطلبنا من الشرطة مراقبة الفيدلا، لانتا كنا نعلم أن مصيرك مثل مصير بقية الرجال، وعندما سبعوا سراخك، هاجموا القيللا واطلقوا الرصاصء فاختفت الساحرة ومن ممهاء وهكذا نجوت من مخالبها السامة .

> معتز جنبكلي الدار الينضاء ـ المغرب



# مندو و المنافقة



#### ثلاثى ماجسد البسرح

### لبنی عرام - فاطعة سبف - شبخة حبيعة والفس - دولة الأمارات)

نعن ثلاث طالبات من ثانوية المين لبينات ، نحب ماجد حبا شديدا، ونتابع المجلة منذ الاعداد الأولى ، جمع بيننا حب المجدة، فاطنقت على انفستا اسم (ثلاثي ماجد المرح) .. بعض الزميلات كن يمتقدن ان مجلة ماجد للاولاد والبنات في المراحل الاعدادية والابتدائية فقط، ولكننا عرضنا عليهن بمض اعداد المجلة، المفيدة الموضوعات المفيدة والمعلوميات القيمة بالأضافة الى اليسلسلات والفكاهة والموضوعات الخفيفة... فأعجبن بها واصبحن من قارئاتها.. اننا ياماجد نجحنا هذا العام ي بتضوق، وانتقلنا من الصف الثاني أدبي ◄ الى الصف الثالث، ومع ذلك فقد ازداد 🥇 حبتًا للبجلة وتبسكنا بها، وقد حاولت 💂 احدى البدرسات ان تبنعنا من قراءتها ◄ بعجة اننا اصبحنا في الثانوية العامة، ي ولكننا قلنا لها اننا سنقرأ ماجد حتى يد بعد أن ندخل الجامعة .... يكفي أن تعرف \* ياماجد أن صديقتنا ليلي، طلبت من والدها أن يسمى أخاها الأصفر «مأجد» حيث انه ولما يوم صدور العدد العشرين من المجلة يوم الاربصاء ١١ / ٧ / ٧٧ .. هل تذكر هذا المدد ياماجد؟. لقد كان يد الفلاف عليه صورة كسلان جدا يدهن واجهة عمارة... اخيرا تحياتنا لك ولكل الاصدقاء في جميع الدول العربية الشقيقة.

#### مهرجان فني في العيد الوطئي للسلطنة

#### • حميس سالم سعيد ، الدريمي ، منصبة عيان

أقامت منطقة الظاهرة حفلا بمناسبة

العيد الوطنى العاشر لسلطنة عمان اشتركت في هذا الحفل جميع مدارس

المنطقة حيث قدمت على مسرح مدرسة

عزان بن قيس مهرجان فنيا كبيرا بهذه

المناسبة السعيدة السعي

#### زيارة لحديقة الحيوان والعين الفايضية

#### • عيسسي معيد قاصر ـ العين ـ الامارات بريمة

قبت انا ومجبوعة من الاصدقاء بزيارة لحديقة الحيوان بالمين، وفيه شاهدنا انواعا مختلفة من الحيوانات والطيور والاسماك والزواحف، ثم توجهنا بعد ذلك الى العين القايضة واستمتعنا بالسباحة في احواضها ثم عدنا بعد ان قضينا وقتا ممتعا طوال ذلك اليوم.



العبار الوحشى المخطط حيوان افريقى

## لقاء مع ناظرة مدرسة ابناء الثورة

#### دعد محمد عبدالرحيم بدمصر ــ البثية

التقيت بالسيدة «سعاد» مديرة مدرسة ابناء الثورة الابتدائية واجريت معها هذا الحوار،

- متى تم افتتاح هذه المدرسة ؟
  - ے سنة ١٩٥٢
- كم عدد تلاميذ وتلميذات المدرسة ؟
   ۳۳۳ تلميذا وتلميذة -
  - كم عدد الماملين بالمدرسة ؟
    - 7£ \_
- ماهى النشاطات التى يبارسها التلامية والتلبيذات بالبدرسة ؟
- يمارس التلاميذ والتلميذات النشاط الثقافي والفنى والاجتماعي والرياضي وذلك بنادي المدرسة الجديد -

#### مباراة بين الوحدة والاتحاد

#### ● رمزي رحال ـ لسان ۽

على ملعب بلدة (جب جنين) الواقعة جنوب شرق لبنان، اقيعت مباراة في كرة القدم بين فريق الاتحاد (بجب جنين) وفريق الوحدة ببلدة (القرعون) الواقعة على بحيرة قرعون.وقد فاز فريق الاتحاد وتسلم (الكأس) من السيد عصام الاتحاد وتسلم (الكأس) من السيد عصام حسب الله قائمقام البقاع الفربي.

# رابطة اصدقاء ماجد في مكة المكرمة

### احدان صالح البعداد ـ مكة البكرمة . لحودية

في حى العتيبة بمكة المكرمة يوجد عدد كبير من اصدقاء ماجد، لذا فقد اتفقنا على تكوين رابطة لاصدقاء ماجد في الحى، وفي اول اجتماع للرابطة عرفنا ان اعداد المجلة التى تصل الى الحى تنفد بسرعة، ولاتكفى كل الاصدق، لنا فاننا نأمل ان يزيد عدد المجلات التى تصل الى التى تصل الى مكة المكرمة حتى التى تصل الى مكة المكرمة حتى التى تعدد المجلات التى تصل الى مكة المكرمة حتى التى تعدد المجلات التى تعدد المجلات التى عدد المحرمة حتى التى التى عدد المحرمة التى التى الله عدد المحرمة التى الله الله عدد المحردة المدردة المدردة

# مباریات فی کرة القدم بین نوادی قطر

#### • محمد حسن اسماعيل ـ الدوحة ـ قطره

يشهد استاد الدوحة نضطا رياضيا كبيرا، حيث تقام مباريات في كرة القدم تشترك فيها جميع النوادى القطرية، وذلك على كأس الشيخ قاسم بن حمد أل ثانى وزير التربية والتعليم السابق،

#### نشاطات في مدرسة الشويح

#### احید معید شکری ـ الکویت:

بدأت النشاطات الثقافية والفنية والرياضية بمدرسة الشويح ، وذلك بعد انتخاب الطلاب الذين سيقومون بالاشراف على هذه النشاطات.















































# بسنان المعرقة

# زامور يحرية بالاعتال



البحار تزخر بالمخدوقات الفريبة
الأشكال والأحجام والألوان ، بعض هذه
المخلوقات يشبه النبات أو الزهور مع
أنها حيوانات ، « زهور البحر » حيوانات
لها جسم شبيه بالفنجان يجمع بين صغة
ووظيفة الفم والمعدة ، حافة « الفنحان »
أو طرفه مزود بمجسات تمتد كأذرع
طويلة بعض الشيء وتكسبه شكل
الزهرة ، تعمل هذه الأذرع على دفع
المخلوقات المائية الصغيرة الى داخل الفم

حركتها تمهيدا لالتهامها • والعجيب أن بعض أنواع الأسماك لا تتأثر بسم هذا الحيوان ، فتبقى في « ضيافته » وتعيش داخل أذرعه بسلام -

زهور البحر قريبة الصلة بالحيوانات المرجانية • وهي كالمرجان، تعيش ملتصقة على الصخور أو الأصداف أو الحيوانات البحرية القشرية • ولكنها على عكس المرجان ، لا تفرز موادا تحولها الى هياكل متماسكة وصلبة •

### صغيرة . . ولكنما خطيرة . . !



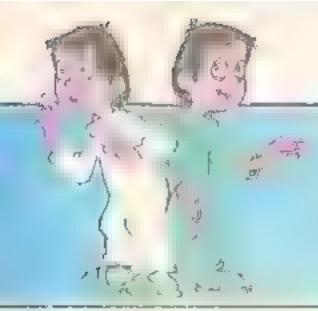
عندما نتعرض لسع البعوض ، سرعان ما نشعر بالحكاك وبنعض الألم وبتورم

طفيف مكان اللسعة، هده الحكة يسببها السائل الذي تتركه الناموسة في جلدنا، فالناموسة في جلدنا، فالناموسة في بشرتنا، وتبدأ في امتصاص قطرة صغيرة من الدم للحصول على غذائها، وفي الناموسة يحتوى على سائل خاص يحافظ على سيولة الدم ويسهل لها عملية امتصاصه على سيولة الدم ويسهل لها عملية امتصاصه فيسبب لمعظمنا حساسية مؤلة بعض فيسبب لمعظمنا حساسية مؤلة بعض الشيء. وهو المسئول عن الانتفاخ البسيط في الجلد مكان اللسعة، والاحمرار الذي في الجلد مكان اللسعة، والاحمرار الذي ينتج عن حك الورم، طبعا لا داعى للتذكير هنا بأن البعوض ينقل أحيانا مرض الملاريا، في بعض القضاء على أماكن تكاثره،

#### بن کـــل بــــتا ب زهــرة

- مدينة قادس الاسبانية أسسها
   الفينيقيون -- أما مدينة قرطبة فقد
   أسسها الرومان عام ۱۵۱ قبل الميلاد -
- ف الفيلبين تحمل اسمها الحالي نسبة الى فيليب الثاني ملك اسبانيا الذي ضمها الى امبراطوريته الواسعة عام ١٥٦٥ ، وكان ماجلان قد زار تلك الجزر عام ١٥٦١ خلال احدى رحلاته البحرية الاستكشافية ، أما العاصبة مانيلا فقد أسسها الاسبان عام ١٥٧١ ، ولكن الفيليين انتقلت الى يد الولايات المتحدة عام ١٨٩٨ بعد أن دفعت لاسبانيا ٢٠ مليون دولار ،
- المناف فيليب الثاني بنى قصر الأسكوريال الفخم تكريماً لذكرى أبيه -- وهو الذي جعل مدريد عاصمة مركزية لاسبانيا -
- عدد سكان الهند حاليا ٦٦٠ مليون نسبة ، وهم يتزايدون بمعدل ٥٢ ألفا يوميا ١٠ أي أن الزيادة السنوية في الهند توازي تقريباً عدد سكان استراليا إ
- اكبر منجم يورائيوم في العالم هو منجم « روسنج » في لاميبيا ( جنوب غرب افريقيا ) -، أول من قام بأعمال التنقيب في منطقته هو الكابتن « بيتر لوو » وذلك عام ١٩٢٨
- وزراء في قارة افريقيا هي اليزابيث دوميتيان في جمهورية افريقيا الويقيا الويقيان في جمهورية افريقيا الوسطى، وذلك بين عام ١٩٧٥ و ١٩٧٦.
- ملكة النحل تعيش حتى ١٠ منوات تقريباً ١٠ أما النمل الأبيض (الأرضة) فيعيش بين ١٠و٠٠ سنة ل.
   العلب المعدنية (علب المرطبات مثلا) تكون مصنوعة عادة من الغولاد ومعطاة بطبقة رقيقة جدا من القصدير ٠













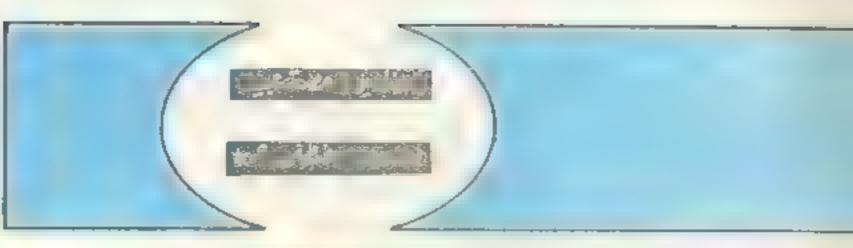














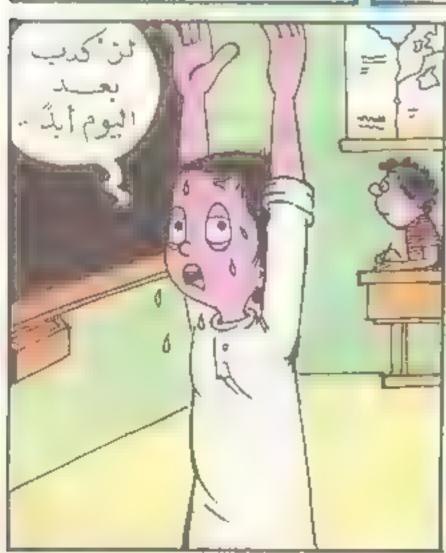


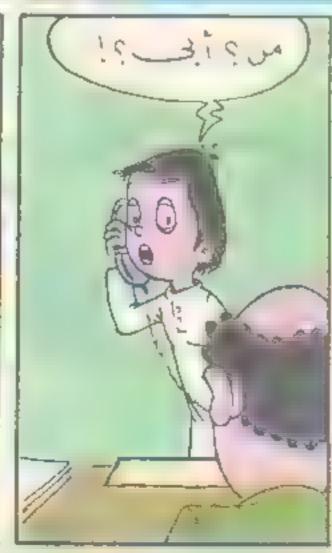










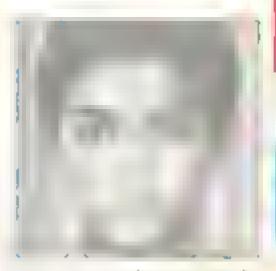








اله مرسم حمد عد ده مصر با د به الموسة ولسبحة المرسمة المر



لأسب : عبد لوحد على دود السن : ١٦٠ سمه لمرسة : لثعر الموذجسة لابتدنية لهو ية لمريسمة لعموان : سبى د لعديدة .



لاسيو د مي حيد عدد يو جد يسب ال ۱۳ بيسه درو مدرو عميرو عميرو مورسة ال سهمل بن عميرو بود هو ده عمر ده عمود د عمود



لاسم دو حسم عدد به تحروجی سن ۱ سنمة المدرسة ، حفص بن راشد لهوایة ، المراسلة العنوان ، سنطمة عصان ، صاحب ، ۱۰۱۰ ، السیب



الاسبم ؛ مساوي محمسه السر، دا مسته الهواية ؛ المراسسلة العوان ؛ الحسنية ٢ زنقة ١٨ رقم ٢٢ صدر عثمار ، الدر المعماء للعسيرب



الاسم عبد الله جمعر محمد عمى السن : ١٦ سمة المدراز المدراز الهواية : لدراز الهدوان : للمحرين ، قرية بنى المحرين ، قرية بنى حمرد ، شارع المدسع ص المدرا المدرا المدران المدران



الاسم : شريف موريس باقی السن : ۱۱ سنة المدرسة : سال جورج الاعد دية الهواية : المراسسلة لعبو ل ۲۲ س عرد صه سمه ۲۲ مصر الحدادد الماسلرة





الاستهاد عدلان بسياس السناه الدرسة الدرسة المعهد لثانوى المختلط لهو يبة الرسيم و لمراسلة الدرس ملا يهج الرسيم عددون الدرم الوسيس



لاسلم ؛ ماهر دس سعید حسل
السان : ۱۳ سله
الدرسة ، متوسطة لرصافه لبنین
الهو یة ، المراسله والمطابعات
لعدوان ، العراق دا بعد دا حی
الرشیند المربعة رقیم الدار
الرشیند المربعة رقیم الدار

#### ★ أصدقاء في كل مكان ★

هن تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكن الا إ ماجد ) يتيح لك هذه القرصة ، تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف ، اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعموان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذيل ننشر اسماءهم في هدا الباب .



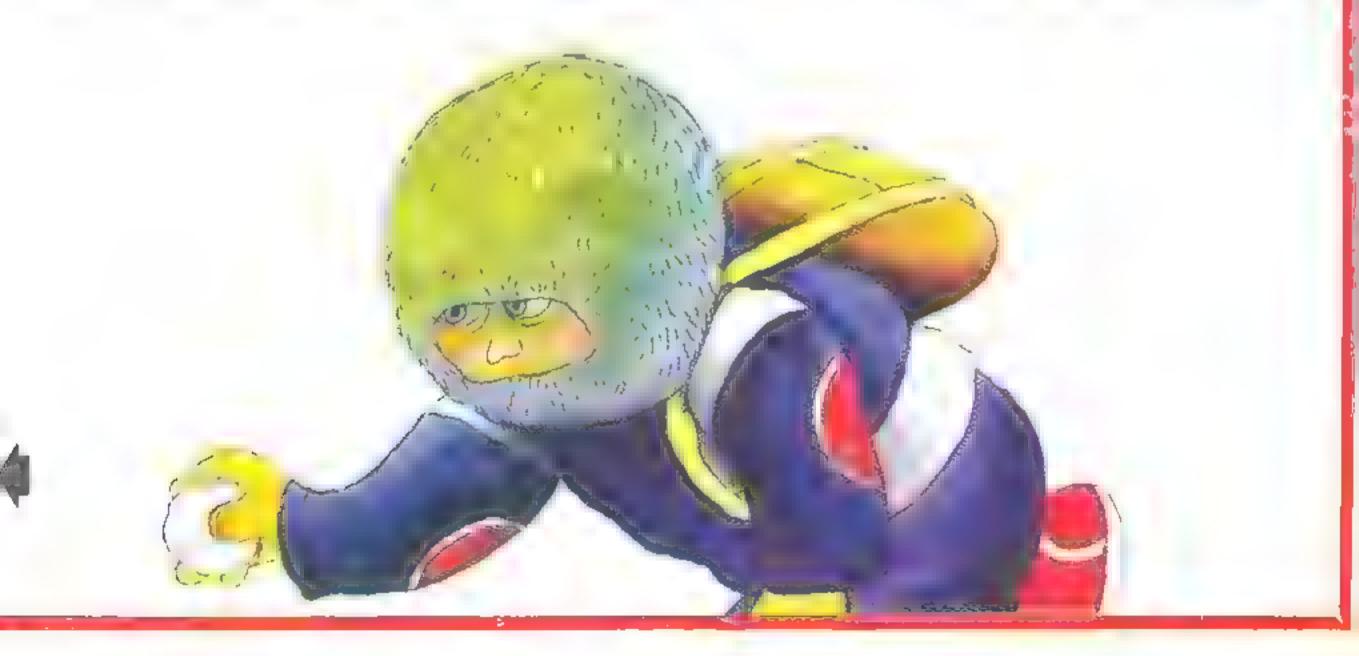
ذات صباح، في احدى قرى الاسكيمو، كان اهالى القرية يجلسون في هدوء أمام بيوتهم الصغيرة المبنية من كتل الثلج. وفجأة أقبل من بعيد رجل من أهل القرية، يجرى ويصيح؛ اهربوا .. اهربوا.. ابعدوا..

فتجمع أهل القرية وكان عددهم صفيرا، وهم يتساءلون في خوف، ماذا حدث .. ؟

فقال الرجل وهو يلهث من التعب : الدب الأبيض.. شاهدته منذ قلير قادم) نحو القرية..

فصاحت سيدة: يا الهي.. هل عاد مرة أخرى.. انه متوحش.

وأسرعت السيدات يحمدن اطمالهن ويدخلن الى منازلهن.. وتجمع الرجال .. فقال أحدهم: هيا بنا



## ضائرت والشام المشوضي



بسرعة.. الى سانو كبير الصيادين.. هو الوحيد الذى يقدر على مواجهته ..

وتوجه الرجال الى احد بيوت القرية، ونادى حدهم سانو .. سانو ..

فخرج سانو زاحفا من المنزل، لأن بيوت الاسكيمو سغيرة، فهم يبنونها من كتل الثلج على شكل قبة سغيرة، ويجعلون مدخلها على شكل ممر طويل، ويدخلون الى المنزل زاحفين، ويخرجون زاحفين كذلك لوقف سانو، وقال للرجال ا

ي اراكم خائفين.ماذا حدث ٤٠٠

فقال احدهم : انه الدب الابيض ياسانو.. يقترب من لقرية.. يجب ان نتصرف بسرعة .

فنظر سانو لزوجته ، وكانت قد خرجت من البنزل شرى ماذا يحدث، وقال لها، خذى سيدات القرية رجبيع الاولاد. واختبئوا في الكهف الكبير.. هيا سرعة..

فقالت الزوجة؛ سنذهب على الفور..

واستدارت لتسير، وامسكت ابنهما جاك من يده

لتأخذه معها. ولكن جاك الصغير قال لأبيه سانو، لا يأبي لن اذهب الى الكهف.. أنا الآن رجل وسأذهب معكم لمواجهة الدب المتوحش ..

فنظر سأنو الى ابنه جاك وقال له بعطف، ياجاك أنت الآن صغير .. وعندما تكبر ستذهب معنا.. اذهب لان مع امك .

فذهب جاك مع أمه، وتجمع الرجال يحملون سلحتهم، وكانت عبارة عن رماح طويلة وأقواس، وبعض السكاكين يعلقونها على جانب ملابسهم لمصنوعة من الجلد. وسار الرجال بحدر فوق الجليد، مواجهة الدب المتوحش الذي يهدد القرية. وظلوا يبحثون عن الدب فلم يجدوه. فعادوا الى القرية.

#### \*\*\*

وفي مساء نعس اليوم، تجمع الرجال حول النار في الكهف، الذي لجاً اليه جميع سكان القرية، خوفا من هجوم الدب المتوحش عليهم. قال أحد الرجال؛

- طالبا بقى هذا الدب المتوحش يهددنا، فلن

نستطيع الخروج للصيد

وقال رجل آخر؛ سمعت أن هذا الدب هاجم احدى

القرى القريبة، وقتل ٣ من رجالها..

وقال سانو: اسبعوا .. في الصباح الباكر.. نتسلل لنبث الفخاخ حول القرية.. وننصب له عدة كبائن.. حتى نقضى عليه.

#### \*\*\*

وفي الصباح الباكن خرج سائو ومعه 1 من الرجال يحملون الرماح والفخاخ، وتسللوا الى منافذ القرية، واخذوا يحفرون الارض التي تفطيها الثلوج ويضعون الفخاخ ويحكمون اخفاءها.. وكان كل منهم منهمكا في عمله، وفجأة سمعوا صرخة مدوية، فصاح احد الرجال:

. انه بينو .. خلف هذه الصبخور ..

واسرع سانو ومعه بقية الرجال، الى زميلهم بينو، فاذا بينو مشتبك في صراع رهيب مع الدب المتوحش، وخاف الرجال وتراجعوا، ولكن سانو امسك سكينه وهجم على الدب الابيض المتوحش، فتشجع بقى الرجال واحاطوا بالدب وتمكنوا من تخليص زميلهم بينو بعد ان اصيب بجراح شديدة، واصيب سانو بجروح في وجهه وصدره من مخالب الدب المتوحش.

وحمل الرجال زميلهم بينو وهو ينزف وعادوا الى القرية، وقدموا لبينو الاسعافات الطبية ولكنه كان في حالة سيئة. أما سانو فقد ضمدوا جراح وجهه وصدره. وتجمعوا في الكهف حول بينو الذى قال لهم، بينما الاضع الفخ، فوجئت بالدب الابيس المتوحش. فهاجمني ولم تكن حربتي معى.. لولا انكم اسرعتم لنجدتي لقضى على.. لم ار في مثل ضغامته دبا من قدا..

وكانت زوجة بينو وابنتهما الصفيرة تجلسان بجواره وهو راقد على فراشه قرب النار وتبكيان وكن جاك الصغير ابن سانو يجلس بالقرب ويشاهد ما يحدث وسمع ما يقوله الجميع، فسمع حوارا بين رجلين. قال احدهما:

- ماذا سنفعل الآن .. لن نستطيع الصيد، وكاد الطعام ينفد. لابد من قتل هذا الدب..

فرد عليه الرجل الاخر ؛ من يستطيع ذلك، بينو اصابته خطرة وسانو به جروح في وجهه وصدره، ولايستطيع أن يخرج لمواجهة الدب الا بعد ان يشفى من جروحه..

ونام الجميع في الكهف ، بعد أن غلبهم الحزن. ولكن جاك ظل ساهرا يفكر. وفجأة اتته فكرة. فتسلل الى ركن الكهف حيث بقايا الطعام، وجمع بعض العظام، وأخذ يحك العظام في بعض الصبخور الخشنة وصنع نحو عشر عظام صغيرة، كل منها طول الاصبع ومديبة جدا من الطرفين. وتسلل الى الطرف الاخر من الكهف، حيث الطعام وأخذ كبية من الدهون، وصار يجعل كتل الدهن في مثل الكرة المستديرة ويدس بها العظمة المديية .

صنع ١٠ كرات من الدهن، كل منها في جعم البرتقالة - وبداخل كل منها عظمة مدبية من الطرفين وما كاد يفرغ من عبله، حتى كان ضوء النهار قد بدأ ينتشر. فأخذ حقيبة وعلقها في رقبته ووضع بها كرات الدهن. وتسلل من الكهف دون أن يشعر به أحد .

تسلل جاك في خفة حتى عثر على اثار الدب فزحف حتى اقترب من الدب، فشم الدب رائحته فأخذ يتشبم الهواء، قوقف جاك أمام الدب، قلما رآه الدب همَ بالهجوم عليه، فألقى اليه جاك بكرة الدهن، فشاهدها الدب الجائع ، فأخذها وابتلعها ، وسار جاك والدب يتبعه ، وجاك يلقى له بكرات الدهن -- والدب يلتقطها ويبتلمها …

وبعد فترة استيقظ اهل القرية ونظرت أم جاك حولها، فلم تجد ابنها، فصاحت:

- ابنى جاك .. اختفى ..

فنهمن القوم، واسرعوا خارج الكهف ليبحثوا عنه، فرأوا منظرا عجبيا. جاك يقفز أمام الدب ويحاوره، والدب يصرخ. قان كرات الدهن قد ذابت في بطن الدب

المتوحش، وبدأت العظام المدببة توخزه ، وكن جاك يستثير اللب ويتجه نحو القرية واللب يتبعه، حتى أقبل جاك أمام الكهف، والدب يحاول ان يلحق به .

وأخبرا سقط الدب صريعا، أمام اعجاب أهن القرية بشجاعة جاك الصفير، وعرفوا حيلته، وصاروا يستخدمونها بعد ذلك لصيد الدببة المتوحشة. وعاد السلام والامان الى اهل القرية.























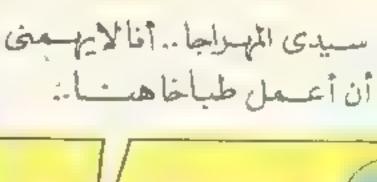








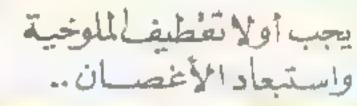














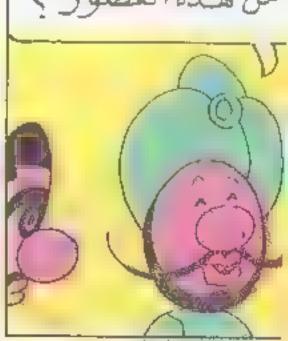








هل معك شهادات من هذه القصور؟







ما هى دريصة حرارة الغفة

التى ما حكىل فيه







ولكن السمح لى يا سبدى

أسن أختار

مساعدا في

(Z.Vij











سيدى القياضى ـ أنت تعرفنى ولاشك .. لقد رأبتنى في احدى ولائم المهراجا .. القد رأبتنى في احدى ولائم المهراطات بن الطباخين

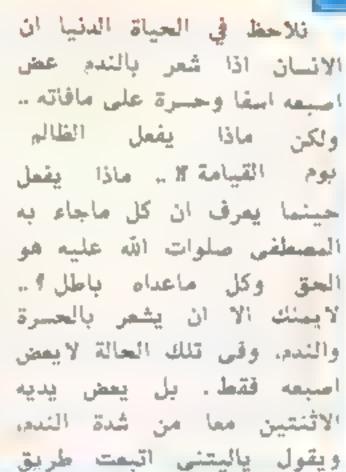


### 



، ويبود يعص لطالب على بديه بعول بالمتنى تخدت مع لرشون سيسدد ياوين ينس لم أنحدُ فالان حسيلا عد ضيني عن لذكير يقد إذ جاءيي وكار شيطان للانسسان خيدولا »

صدق الله العطيير



الرسول وامنت بيا جاء يه، وسلكت طريقه ولم اضل عنه .. ء يا ويلتا ليتني لم اتخذ فلان خليلا » .. ليتني لم اتخذ ( فلات ) صديقا وخليلا .. فقد كان صحب سوء ، صدئي عن سبيل الرسول، ومنعنى عن ذكر الله، وقادني الى طريق الكفر والضلال .. طريق الشيطان، لانه كان عود للشيطان، ( لقد اضلني عن الذكر بعد اذ جاءني ) .. وهل يقود الشيطان التاس الا الى الكفر والهلاك ؟ .. « وكان الشيطان للانسان خدولا »

عاد حمدان الى بيته يلهث من شدة العطش - فقد كان في رحلة خلوية مع بعض اصحابه في منطقة خارج المدينة - فاستراح قليلا، ثم شرب حتى ارتوى فلما التقط انفاسه قال له والده؛ الم يكن معكم ماء في تلك الرحلة ؟ ١٠٠ فقال حمدان ۽ بل كان معنا ماء ، ولكن حينما حل وقت الصلاة فلم نجد ماء، وخشينا ان تفوتنا صلاة العصر فتوضأنا بماء الشرب الذي كان معنا وصلينا ، ولكن بدأنا نشعر بالعطش، فيحثنا بعد ذلك عن ماء قلم نحد، فقال له والده :

في تلك الحالة كان عبيكم الاحتفاظ بماء الشرب -- فقال له حمدان: وكيف نصبلي ؟ ١٠ فجابه والده ۽ للبسلم أن ( يتسمم ) في هذه الحالة ، فقال حيدان: هن نشييم والماء معما 15 .. فقال له والده : أا احتاج البسيلم الى ما معه من ماء لشريه او شرب غیره حتی لو کن کب، او احتاج له لعجن او لطبخ فانه يتيمم ويحفظ ما معه من ماء ، ودلك اد كان الحصول على الباء أمرا غير ميسوره

لناس يتوفدون ويقولون للاعرابي وينك .. ن رسول لله لايقول الا لصدق، وستمر للماش والكلام الي ن جاء حريمة بن ثابت رضي الله عنه وسمع كلام الأعرابيء وكلام رسول الله، وهن قال خزيمه للأغربي؛ نا شهد «بك بعث له..

مواقف إسل مبه

اشترى رسول لبه صبى الله عبيه

وسلم فرسا من رجل من الاعراب،

وطلب رسول الله من الاعرابي ان

يتبعه ليعطيه ثمن القرس، فاسرع

الثبى صدى الله عديه وسلم ولكن

الأعربي ابطأ في سيره، وبدأ الناس

يساومون الاعرابي يريدون شراء

تلك الفرس ، فهم لا يعرفون أن رسول

الله قد اشتراها اوعرض عليه احدهم

ثمنا اکثر ومبلغا اکبر، وهنا نادی

لاعرابي عني رسول الله وقال له:

ان كنت تريد شراء الفرس فشتريها

والا بعثها لغيرك ، فوقف رسول الله

حتى وصل اليه الإعرابي وقال له

النبى: الست قد اشتريتها منك،

فتجمع الناس وراحوا يسمعون كالأم

الأغرابي وكبلام رسول الله، ولكن

لاعرابي قال للرسول: احضر لي

شهدا بشهد انی بعث لك الـ، بد

فقين النبي على خزيمه وقال ۽ بم تشهد ؟ .. فقال خزيمه : بتصديقك يارسول البه ، فجعن رسول الله صلى الله عليه وسنج شهاري خزيمه شهادي

# 學學學主流



بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا الى الشام ، وأعطاه كتابا الى ملك الروم ، ولكن ذلك الرسول ذهب ولم يعد ، فقد تعرض له اهل الكفر والضلال ، فقيدوه وضربوا عنقه - فكان اول رسول لرسول الله صلى الله عليه وسلم يلقى ذلك المصير ، فلما علم النبي بذلك حزن حزنا شديدا ، واعد جيشا من المسلمين ، وجعل من زيد بن حارثة اميرا عليه ، واوصى ان يتولى جعفر بن ابى طالب قيادة الجيش اذا استشهد ريد ، وان يتولى عبد الله بن رواحة اذا استشهد جعفر -

استعد الجيش، وتحهز الناس، وكان عددهم ثلاثة الاف مقاتل ، فيما حان وقت خروجهم لملاقاة عدوهم، ودع الناس لجنود المجاهدين، وسلموا على الأمراء الذين عينهم رسول الله ، فبكي عبد الله بزرواحة ، وساله الناس ؛ ما يبكيك يا عبد الله ؟ ١٠ فقال لهم : والله ما الكي حب لندنيا، ولا شوق اليكم او حزنا لقراقكم ، ولكنى سبعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ آية من كتاب الله يذكر فيها النار : « وان منكم الا وارده كان على ربك حتما مقضيا » ١٠ فقال المسلمون لهم : صحبكم الله ودفع عنكم . وردكم البنا صالحين ، ولكن عبد الله بن رواحة اخذ يردد ابيات من الشعر يسال الله قيها المغفرة ويساله ايضا الموت والاستشهاد في سبيل الله ا



تحرك لحنود، وراحوا يقطعون لمسافت الطويلة، الملا في الوصول الي عدوهم، والدفع عن دينهم، فعما وصلوا الي المعان الله عن ارض الشام، عنموا ان جيشا كبيرا قد خرج لقتالهم، حيشا قوامه اكثر من مائتي الف مقاتل لا الفقد خرج ( هرقل ) على رأس مائة الف مقاتل، وانصم اليه اكثر من مائة الف

اخرى من بعض القبائل ١٠ فلما علم المسلمون بذلك، اقاموا (بمعبان) ليلتين يفكرون في امرهم ٥٠ كيف يمكن لجيش الملمين از يدخل هذه الممركة ٢٠٠ فجيش الاعداء اكثر من مائتى الف مقاتل وجيش المسلمين ثلاثة الاف فقط ، ای ان کل مسلم علیه ان يقاتل اكثر من سبعين جنديا من جنود الاعداء ال قيادًا يقعل المسلمون ؟ .. قالوا : نكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لنخبره بعدد جيش العدو، فاما أن يبدئا بالرجال، وأما أن يامرنا ياس فنمضي له ٠٠ ولكن عبد الله ين رواحة وقف في شجاعة وقال للمسلمين: یا قوم ۱۰ اننا حرجنا کی نموت فی سبيل الله ونفوز بالشهادة، فلماذا تخافون من لقباء العدو ؟ ١٠٠ ثم قال لهم اننا لا نقاتل الاعداء بعدد ولا قوة ولا كثرة ، ولكن نقاتلهم بهذا الدين الذي أكرمنا الله به ، فانطلقوا فأنيا هي أحدى لحسينس والما النصر واما الشهادة في - will been



مضى المسلمون فى اتحاد عدوه، الله في المسلمون في المسلمون التي المسلمون البلغاء القيتهم المروم والعرب بقرية العرب بقرية المروم والعرب بقرية العرب المروم والعرب المروم والعرب المروم والعرب المروم والعرب المر

ثم التقى الجمعان، واندفع المسلمون يقاتلون قتالا عنيفا، وقاتل زيد بن حارثة وهو يرقع راية رسول الده صدي الله عليه وسلم . وظل يحاهد حتى مزقته رماح الاعداء فخر صريعا ، قاسرع جعفر ين بي طالب بعو الراية واحدها ، تنسب لاوامر الرسول يوم حروجهم من المدينة . وظل جعفر يقاتل اعداء الله في شجاعة حتى ارهقه القتال ، قرمى نفسه من عبى فرسه كي يواصل القدل على قدميه, ولكنه خشى ان يستولي الاعداء عدى فرسه، ويستخدموها في قتال المسلمين . فضرب ارجلها بسمفه ، ثم انطنق نحو اعداء الله وراح يضرب بسيقه يببنا وشمالا، ويحصد رقب المشركين ورؤوس الكافرين ، ولكن رجلا من الأعداء ضربه بسبقه ضربة قوية قطعت بيسة بافتئاون لرابة بنياره با ولكن ضربة اخرى اصابت يساره فقطعتها ، فاحتضن الراية بعصديه وهو يتنقى ضربات الاعداء حتى سقط شهيد وهو في الثالثة والثلاثين من عبره، فسرع عيد الله بن رواحة والحد الرابة وتقدم به ثم نزل من على قرسه ، قاسرع نحوه ابن عم له واعطاه قطعة عطم عليها بعض اللحم وقال له: شد بها صبيك، فقد ارهقك القتال، واصناك الحهاد، فاخدها من يده ، وانتهش منه نهشة ، ولكنه سمع صيحات البقاتدين واصوب السوف ورئين الدروع، فالعاها من بده، بم حد سيقه وتقدم نحو الاعداء، وطن بديل حتى نفظ نهيد ،

من قرى البلقاء يقال لها ( مشارف ) .

وانحاز المسلمون الى قرية اسمها مؤتة ،



ستشهد زید وجعفر وعدد بده بن رد حه فی ساحة القتال، وهم الامره لللادة لددن عليهم رسول لمه قبن حروجهم من المدينه، وبعد استشهاد عبد لله بن رواحة، احد الرية رجن اسمه نابت بن ارقم وقال ؛ يا معشر لمسلمين اتعقوا على رجن منكم كي بنولي قيادتكم، فقالوا له ؛ ابت يا تاب ولكب رفض ذلك، فاتعق المسلمون عبى ال بتولى خالد بن الوليد قيادة المسلمين



ولها اخذ خاله الراية، خشى على المسلمين من مواصعة القتال في تلك المعركة، حيث ان عدد المسلمين لا يتحاوز ثلاثة الاف مقاتر بيسما كان العدو كثر من مائتى الف مقاتل، معهم من لخيول والسلاح ما ليس مع المسلمين، فرسم خالد خطة ذكية للانسحاب، وعاد بالمسلمين كي لا يخسر كل جدوده في تلك المعركة،

عاد المسلمون في اتحاه المديدة، فلما اقتربوا منها، تلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون، وراح المسلمون يعاتبونهم على تركهم ساحة القتال وعودتهم الى المدينة، وقالوا لهم نقد فررتم وهربتم من اعدائكم، فانتم الفرار، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للمسلمين: انهم ليسوا بالفرار ولكنور أن شاء الله تعالى ( والكرار الله تعالى )

هم الذين يفرون من القتال كى يعودوا
اليه مرة ثانية ) اما شهداء هذه المعركة
فكانت الجنة مثواهم وعلى رأسهم جعفر
بنابي طلب الذي اخذ اللواء بيمينه
فقطعت ، فاخذه نشماله فقطعت ،
فاحتضنه بعضديه حتى قتل ، فقد قال
رسول الله ان الله اثبه بذلك جنحين
في الجنة يطير بهما حيث شبء ،





# 

# i deserveda





- هر تستطيع ان نكتب
   تسعمليت عساي هده
   المحورة ؟ .. التعليق قد
   يكون كنبة وحدة و
   عدة كلمات .. البهم ان
   يكون التعليق طريفا .. ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما.
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



كل سبوع يقده ماجد لأصدقاله لأدكياء ١٢ مسابقة ١٠ و ٢٤ حائرة ١٠ سباحتيار العائرين بالقرعة ١ وبعس المساوها بعد ثلاثة سابيع من لان ١٠ وترسل لعوائر بالبريد نسجل عبي بعدوس عبي وردت في حمدابات بعدوس

men des energians

## أكسل الرمسم





- هده الرب ليس له معنى ۱۰۰
   هن تستطيع أن تضيف اليه خطوط آخرى ليصبح رسم لشيء نعرف ؟ ٠٠٠
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما •

## آيــة ومعنــى

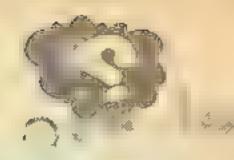


اقرأ هذه الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحبن الرحيم «الله يضطفي من الملائكة زنسلا ومن الناس، إن الله سسيع بصير » صدق الله العظيم

۱ هذه الآية من سورة الحج مارقمها ؟
 ۲ مامعنی بصطفی ؟

- • جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً .





## اقرأ الصسورة

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٧٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .



كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكن .. أو حدث هام .. أو احد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة لاشهر الاثار المصرية القديمة .. المعلوب أن تدقق في هذه الصورة .. وتجيب على السؤالين التاليين الماسم المدينة التي يقع فيها تمثال أبو الهول ؟
 ماهو الاسم الذي اطلقه الاغريق على أبو الهول ؟

# التشويد

- م للصوير هو به حيسة ومن حن تشجيع هذه يهو به ، عدد هذه سياعة ، حاول ان بيعط صورة طريقة و عربه ، و رسن لا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب ، او طريف ، فقد تكون صورتك اجمل صورة - وتغوز دلحائزة ،
- ◄ جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما ٠



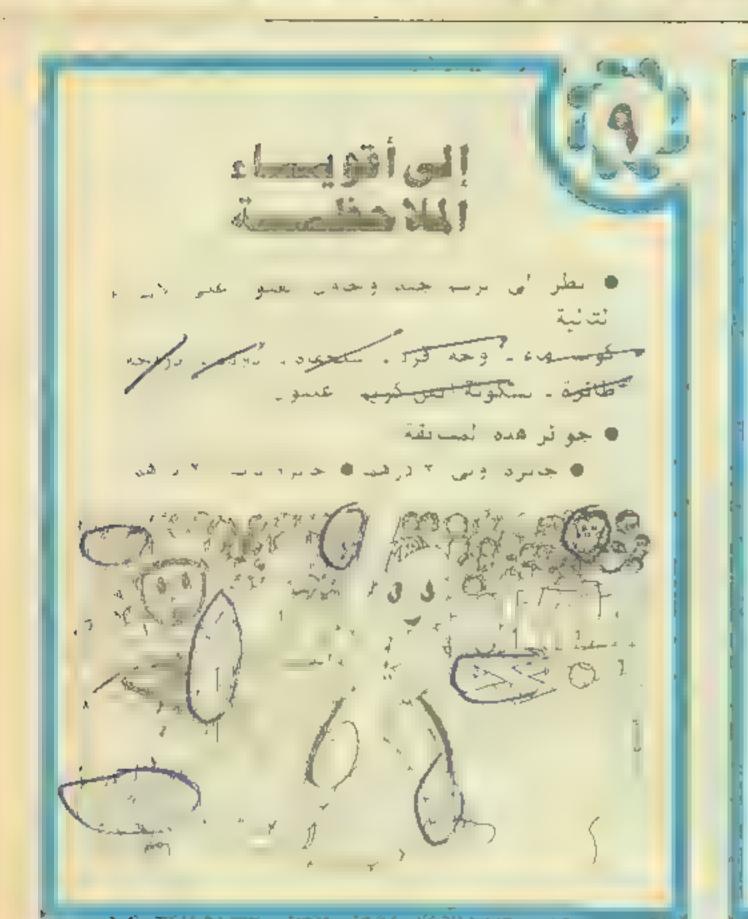
- تاملي جيدا صورة البنت الها صورة الصديقة لطيفة عبدالعزيز الهاجري من الكويت.
- تأمل جبدا صورة الولد ١٠ انها صورة الصديق دين شبهان من ابوظبي ١٠

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما ١٠ عليه ان يرسل لنا صورته ٠

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

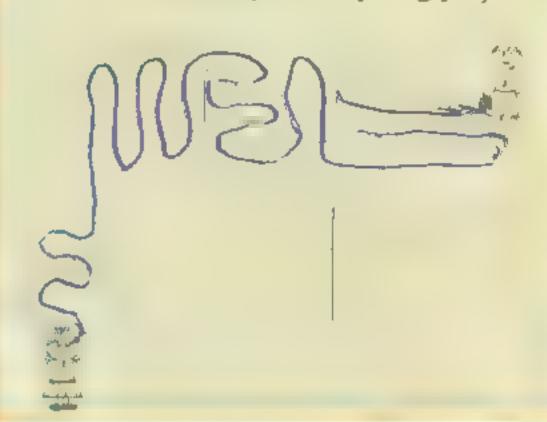
# 

- ◄ كل اسبوع يختار ماجد كلية ويحتفظ بها لنفيه . وعليك ان تمرف هذه الكلية. ولمساعدتك يقدم لك ماجد هذه المعلومات ،
  - كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ٩ حروف.
    - الحروف ١ و ٦ و ٧ و ٨ كتاب كريم .
      - ♦ العروف ± و + و ٨ سلاح .
    - الحروف ٣ و ٤ و ٣ و ٨ بمعنى بدّر .
    - ٠ الحروف ٦ و ٢ و ١ يممنى قاس وجاد .
    - الحروف ٨ و ٩ و ٥ و ١ في التصوير والسينما .
      - الحروف ٦ و ٣ و ٥ و ٧ تقي ومؤمن .
         والان هل عرفت كلمة السر ؟
        - جوائز هذه المسابقة .
        - 🗨 حائزة اولى ۳۰ درهما
        - € جائرة ثانية ٢٠ درهيا



## أين الطريق؟

- حصة تشعر ببعض الالم ولاتستطيع استيعاب
  الدرس جيدا .. ولكنها لاتعرف مقر عيادة الصحة
  المدرسية .. هل يمكن ان ترشدها الى مكانها كي
  بعالجها الطبيب ويصف لها العلاج اللازم ؟
  - جوائز هده المسابقة :
  - حائزه ولى ٢٠ درهيا جائزة ثابية ١٠ دراهم



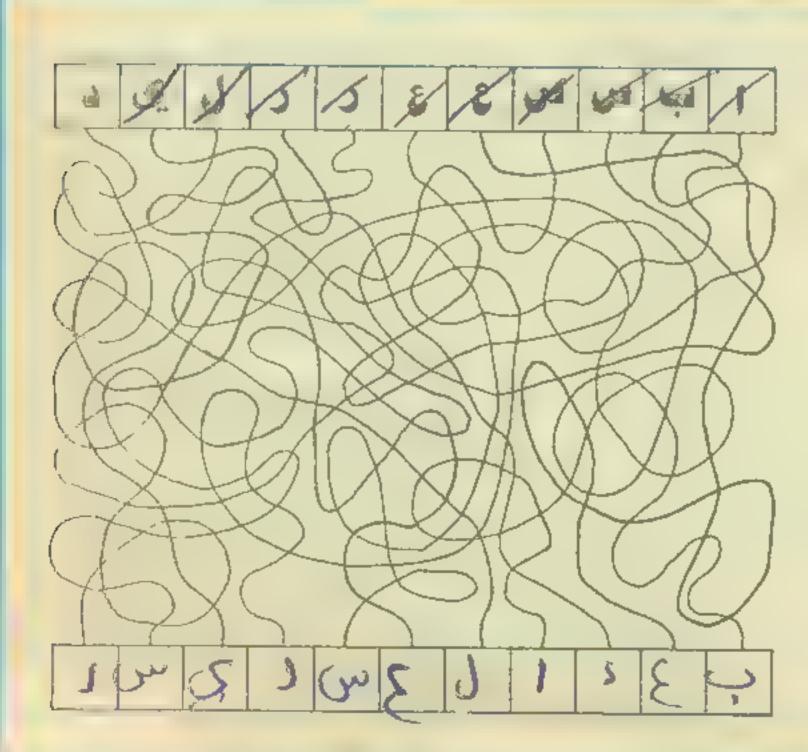
# 3 - 9 - 3 2 1 1

امامك كلبة مبعثرة م هل تعرف ما
 هي ؟

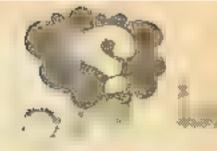
كن تتوصل الى الكلمة المطلوبة ١٠ امسك العرف الاول ١٠ وحاول ان تجد طريقه كى يصن الى احد المربعات الفارغة ١٠ ثم ابدا بعرف أخر ١٠ حتى تنقل كل الاحرف الى وفي

رّ بالحائزة الأولى وفيمته ٢٠ درهما محمد رزق مصر مالقاهره م ٨ أ خليج الطواب، متفرعة من شارع الانك بالظاهر.

ز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم من عبود ، الامارات ، ابوظبي - ص .



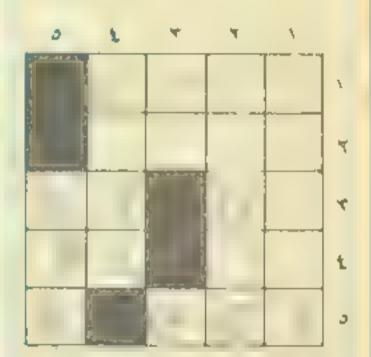
### 



## للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
- ١ ـ مااسم البلد الاوروبي الذي يشتهر بصناعة السعات ؟
- ٢ مااسم المدينة الاوروبية التي تشتهر بمراكب «الجندول».
  - جوائز هذه المسابقة:
  - جائزة ثانية ٢٠ درهما . • جائزة اولى ٣٠ درهما .

## Wil house 151 and Will



### لكنيات الافقيلة

- الموسيقية فديمها البطلي
  - د د الاستعهاد

### لكنمات الراسية .

- ٣ ـ من اسماء الرسول الكريم ( ... 31 )
  - ٢ للنداء ( معكوسة ) ٠
    - ٤ ـ سير بنت . ١
    - د ، عکس اشتری ،
- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة اولى ١٠ درهما.
- جائزة ثانية ۳۰ درهم.
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



## شروط الاشتراك :

- (١) اقرأ الموضوع المنشور ص ١٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية لمسابقة
- ( ٣ ) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ استلة لتجيب عن واحد منها فقط
- ستدور الاسئلة حول الموضوعات التي تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
- ( ٣ ) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة ( ٤ ) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربي
- جموائز المسابقسة :
  - (١) سيتم اختيار ٧٠ فائيزا وفائيزة بالقرعية ،
- (٣) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات ، قطر . . السعودية ، العراق ، الكويت
  - الأردن ، سوريا ، مصر ، ليبيا ، تونسس ، المغسرب ،
    - ( ٣ ) ٢٥ فائزا أخرون ستقدم لهم جوائز ثبينة .

ت فاس وجود "" بصوير والسيئم

> ومؤمن . إسر ؟

اقطع هذه البطاقة

واحتفظ بها كي

تشترك في المسابقة







## الفانزون في مطابقات العدد ٨٨

## أية وممسني

- الأجابات الصحيحة كانت :
  - ١ رقم الآية ( ١٤ ) .
- ۲ ـ « انفروا » .. ای اخرجوا .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما احمد سعيد الرميحي قطر الدوحة ص ، ب ٥٦٢٨ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم صلاح علي عبد الحاج ـ الامارات ـ ابوظبي لصناعة الفاز .

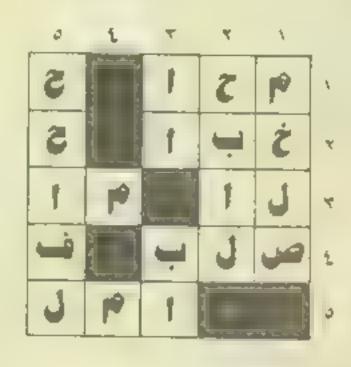
## الكلبة المفتسودة

- الكنبة المفقودة كانت «الحياة كفاح»,
- فاز بالحائزة الاولى وقيمته ۲۰ درهما عيسى احمد عيسى ـ البحرين ـ الحد الحنوب ـ طريق ۷۱۹ ـ منزل رقم ۲۱۰ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم محمد حسن عبدي ـ الامارات ـ ابوظبي -ص ، ب ٢١٩ ( دواسطة حسن عبدي ) .

## للاذكياء فقبط

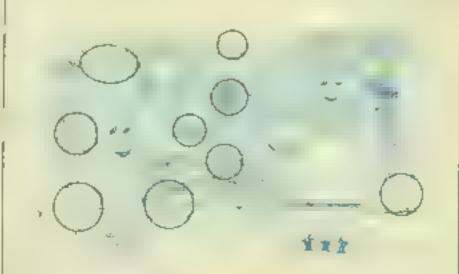
- الأجابات الصحيحة هي :
- ا ـ التعبان لا يلد صغاره، لان الانثى تضع البيض الذي يفقس منه الصغار .. وانثى الحوت تدد صغيرها مباشرة، لان الحوت من الحيوانات المائية التديية .
  - ٣ ـ لويس برايل ( ١٨٠٩ ـ ١٨٥٢ )
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما ايمن محمد رزق مصر القاهرة ٨ حارة خليج الطواب، متفرعة من شارع زكي بك بالظاهر.
- فار بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عيسى عبود ـ الامارات ـ الوظبي ـ ص .
   ٣٠٠٧ .

## الكليات المتقاطعة



- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهيا هبة حسن تاج الدين ملطنة عبان مسقط ص ٠ ٣٩٣ .
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما علاء كامل المدل ـ الامارات ـ دبي ـ ص . ب ٣٩٢٢ .
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما صفيه علي احمد الوطني -البحرين - المنامة - النعيم - شارع ١٤١٢ -منزل رقم ٦٤٢ .

## الى الدوياء الملاحظة



- الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبدالله على سلامة للسعودية الطائف ورشة على سلامة الفنية بجوار البنك الاهلي .
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عبير حسين شهاب ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص.ب ٣٤٧.

## اكيسل الرسيسم



- عدد كنير من يرسومات بدكية واللطيفة وصلنا هذا الاستوع ..
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما ايوب محمد عبدالله الاسارات الشارقة ـ ص . ب ٢٤٨ .

## اجمسل تعليسق



- مثات التعليقات الطريقة وصنت من اصدقاء ماجد في الاعارات والدول لعربية الشقيقة
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهم
   سعيد ابو عمدالله م البحرين م المشامة م
   ص م ٢٣٨ه، وكان تعليقه :
   ( مسافر درجمة أولمي )
- فاز بالجائزة الثانية وقيمته ٣٠ درهما اسماعيل عباس اصلاح - الكويت -القادسية - قطعة ٩ - شارع رقم ٩١، منزل رقم ٩ (مقادل مدرسة سيف الدولة). وكان تعليقه:

(عمليمة تهمريب)



• فارت بالجائرة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما وفء احمد خنفان ـ الامارات ـ اء القيوين ـ ص . ب ٢٤٠، وكان تعليقها :
( ان كنت مسافر خذني معاك )

### كلبسة السسر

- کلمة السر کانت ۱۱ دیوان شعر ۱۱ ...
- فرز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبي عبدالله احمد . قطر ـ الدوحة . ص . ب ٩٧٢ .
- فارت بالحائزة الثانية وقبمته ٦٠ درها وضحه عبدالله الحاي ـ الأمار ت ـ دبي ـ ص ، ب د٢٠٠

## ايسن الطسريق ؟



- فر بالحائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد لرحمن الماعيل فهيمي ـ الامارات ـ رس لخيمة ـ ص جا ٩٦٥.
- فرز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم
   حسن احمد جاسم البحرين المنامة رس رمان شرع الجسر مئزل رقم
   ۲۱۲ \*\*

## اقسرأ الصسورة

- 8 لاحدث عبى لصورة هي
  - م درج سے المائن
  - ٢ في شمال ايطاليا .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما نصر احمد ثابت م العمهورية العربية اليمنية مستعام البنك اليمني للانشاء والتعمير ( بواسطة احمد ثابت )
- فار بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما وديع نايف نصر - الامارات - العين -بدية العين، قسم المواصلات - ص . ب
   ٢٠٠٢ ( بواسطة كمال نصر ).



الأحمد - الكويت - القبعاحيل - ص . ب ٧١٦٢ .



دولة الامارات العربية المتحدة المسق ص ۱ ب ۱ ۲۵۵۸ أبوظبي

## الموضوع رقم (٥)



سعطى المة معربية بأهمة اقتصادية على المستوى العالمي. فالامة لعربية تنتج نحو ثلث الابتج لعلم من البترول ولا يتجاوز استهلاك العالم العربي من البترول العربي لمسبة ٢١، ولباقي يصدر، ومن هنا تاتي اهمية البترول العربي بالنسبة الى البلاد الصدعية في امريكا واوروبا واليابان.

ولا تعود اهمية البترول العربي الى كبر حجم الكبيات التى تصدر منه للاسوق العالمية، بل ايضا الى ان نحو ٥٥٪ من المدخرات البترولية في باطن الارض، توجد في الدول العربية. ويؤكد خبراء الاقتصاد في العالم ان البترول العربي، هو بشرول المستقبل، وانه سيستمر يتدفق لفترة اطول من مثيلاته في اية جهة اخرى في العالم.

### \*\*\*

كما ن انتج العالم العربي من القوسفات يمدر بنحو ٢٠٪ من الانتج العالمي، ويقدر نصيب الوطن العربي بنحو ٢٠٪ من محموع الصدرات العالمية من هذا المعدن . ويستج العالم العربي بحو ١٠٪ من بنح عالم من لقص صوبن لمده عصم البياض، كما تنتج الامة العربية نحو ١٠٪ من الانتاج العالمي من الحمضيات ، ونحو ٨٪ من الكروم . ويستاثر الوطن العربي بانتاج نحو ٨٪ من الابتاج العالمي من الصمغ العربي .

ولاتتمثل الاهمية الاقتصادية للوطن العربي في اهبية ماينتجه من ثروات معدنية . ولكن هناك نواح كثيرة، فان عالم العربي بعتبر من اهم الاسواق العالمية للمنتجات لصدعية لغربة

هذه المواد الحام وغيرها، مما ينتجه الوطن العربي، تمثل نواة ممكنة لقيام نهضة صناعية عربية. وادا كانت الاقطار العربية، بحقق تكاملا في مواردها، بما يحقق وحدتها الاقتصادية، فان ماتملكه من المواد والامكانيات، يحعلها من ناحية اخرى تقطع مرحلة طيبة على طريق الاكتماء الذاتي بالقدر الذي

يتمق وظروفها ومصالحها . فالامة العربية بما لديها من امكانيات عائدة, يبكن ان تقوم بها الصناعات الزراعية لتوفير حاجة اهلها

### \*\*

ورغم ان الامة العربية، تحظى بشروة معدنية هائلة، غير ان المعادن التى تم اكتشافها لاتمثل حقيقة مايضمه باطن الارض في البلاد العربية من هذه الشروات. ولابد من القيام بالدراسات التى تهدف الى اكتشف الشروات المعدنية المختلفة وتحديد مناطقها، وتقدير المدخرات منها، وتقرير مدى امكنية استفلالها على نحو تجاري.

وبرغم وجود البعادن في بعض الحهات العربية فانها لم تستفل بعد. بسبب قلة الاهتمام، او لعدم توافر رؤوس الاموال الكافية، ففي السودان مشلا مقادير وافرة من العديد الجيد، ولكن اهبيته محدودة، لعدم توافر الفحم اللازم لصهر العديد، كما يقتصر دور البلادالعربية بسفة عامة على استخراج هذه المعادن وتصديرها على هنه خام الى البلاد الصناعية المتقدمة في اوروبا وامريكا واليابان.

### \*\*

وقد لعب الاستعبار دورا كبيرا في هدا الموقف، حيث سقطت السلاد العربية فريسة للاستعمار لفترات طويلة، فعمد الاستعمار الى ان تقف البناطق الخاضعة له عند حد انتاح الحامات اللازمة لتقدمه الصناعى . وان كنت بعض الدول العربية، بعد تجررها من الاستعبار، قد بدات تضع برمج صناعية طموحة لقياد صناعات عملاقة على الانتاج العربي من المواد الاولية ،

والطاهرة السائدة في قطاع البترول، هي ان الشركات الاجتبية، هي التي كانت تتولى استغلاله، غير ان لسنوت اخيرة شهدت تحولات على جانب كبير من الاهمية، حيث بدات الدول العربية تسلطر على عملمات المترول مها وهو انجاد وطني يسود الدول البترولية العربية الان.

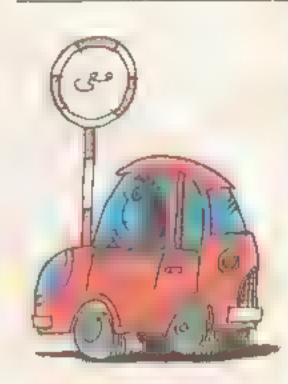








## للرجال فقط ١٠٠



سال الشرطى سيدة كنت تقود سيارتها :

ـ لماذا لم تقفى وقد شاهدت لافتة مكتوبا عبه قف ۱۰۰

قالت لسيدة

- لان هذه لاشرة خاصة بالرجال قال الشرطي

\_ ولبد ؟

قالت للسدة

 لو كانت لنساء لوجب ان تكون : قفي ١٠٠٠ عندانله اير هيم مصار

الشارقة

## قبيسم جحا

اشترى جحاقميصا وكان متسخا فضبله ونشره على السطح ١٠ وفي الليل هبت عاصفة قوية فطار القميص ووقع عني أرض الشارع، ولما علم جحا بالأمر ضحك كثيرا وقال 🕝

- الحمد لله انني لم أكن لابسا القبيس والاكنت

## وقمت ممه من فوق سطح المنزل ١٠٠

افتتح محلان كبيران على يمين ويسار معل صغير لتاجر فقير ، وكتب على المحلين الكبيرين ( أكبر الشركات العالبية ) فما كان من صاحب المحل الصغير الا ان كتب على واجهة مجله .. ( هنا المدخل الرئيسي ) 100-أأسماء كأمل مجيد

الاول ۽ من المخجل ان يسير أخوك في الطريق حافيا ووالدكما تاجر أحذية ءءا

### صماء حسن ابوغربية الكويست

## المدخل الرئيسي

## ابن الوز ١٠٠

الشارقة

## انتهى الدرس ١٠٠

الثاني : وأليس من

المخجل أن يولد أخوك

دون اسنان ووالدك طبيب

عبدالله محند على حين

مدرسة الواسط بالعين

تقدم ملحوظ

سأل الطبييب

ب هل تحسنت صحة

المريض الذى يظن نفسه

ـ نعم تحسنت ١٠٠ انه الان

يظن نفسه لويس الغامس

هديل عبدالبلام

S and

لويس الثامن عشر ؟

فأجابت الممرضة :

عشر ۱۰۰

استان ۱۱

الممرضة :

الزوجة: عندما تتكلم عن السيارة فلا تقل سيارتي -- قل سيارتك -- وعبدما تتكلم عن البيت .. فلا تقل بيتي -- قربيتن -- والارم ذا کنت ترید ا

الزوج ، أين بنطلوننا ؟؟!

مصطفى حبان جبيب البحريسن

### سبب وجيه



 من الأن قصاعدا يجب أن تتوقف عن التدخين •

فقال المريض خالفا : ـ لباذا ؟ هل أنا مريس بمرض صدری ؟ قال الطبيب:

\_ لا - ولكيك في كل مرة تأتى الى عبادتي تلقى سفايا سجائرك على السحادة ٠٠

> حسن عبد لامير ئينامة \_ بنجرين

### الساعة ١٠٠

دهب فروی نی سرٹر بشرطه وفأل بنصابط

Particular as history with the second state of the second state of



فكرة ، البيئ العارف ، العين ، الامارات

7 424 Wall

ـ ساعتي سرقت،

1 - 1 - contract or a comment of a contract of a contract of

دوم وصف ساعتث ؟

ـقل القروى : \_ كانت واقفة عدى سبعة الاخيسة ١٠٠ عاصير لطائي مسقط برسطية عيان

### الحمسار ١١٠٠



اراد جحا أن يبيع قذهب الى حياره، للدلال السوق ، وسلبه لبسمه فأخذه وأخذ ينادي في الناس: ۔ ہذا حیار سریع السير، متين التركيب، واسع الخطيء لايشعر راكبه بأي تعب -

وبينما الناس يزايدون على الحيار اعجابا بكل هذه المرايا، قال جم

ـ لابد أن العمار به كل هذه الصفات وأنا لا ادري ٠

وفي لبح البصبر، اندفع جحا بين المزايدين ، وأخذ يتبارى ممهم في رافع الثمن الي أن رما عليه البزاد- فأخرج النقود من كيسه، ثم أعطاها للدلالء وأخذ الحبار وانسرف عائدا الي مئزله سعيدا ۱۱۰۰

> حنان قاسم الجرجاوي الدوحية للأقلير

### القطب الشمالي

كان مدرس الجفرافيا يشرح للتلاميذ أن الليل يستمر في القطب الشبالي ستة اشهر ١٠ فصباح أحد التلاميذه

\_ ياه ٠٠ كم يدفع اليماس هيماك ثبينا للكهربء الماء المال

محبد عبدالفريز على صقر الدوحة به قطر

### بسرعة

- اعصابه فكسرها ١٠٠
- اشتری رجن يضرب بها البثل ١٠٠
- جفت افكار رجل دون أن ينشرها في الهواء ١٠٠
- تأخر رجل عن النوم قرأي الحلم من نصفه ١٠٠ بليمان عبدالهادي العيدر الدوحة ... قطر



فكرد عبيه حيد محيد، الصداحية ، لكويت



فكرد على التيد التحدد الاحساء السعودية



المداخية والخطير دورد سنعد

## حلول: اقرأ ٥٠ فكر ١٠ أجب

۱ \_ جبل طارق ٠

1 - ثلاث كرات ٣ \_ مائجو ، نحا ، ألم ، \_ ه \_ الأرقام هي تانف ٧٠

نام، قال د

A LOW NAME . ... الشبعة ، الموز ، ٦ ــ الفأر -لاشىء ، طابع البريد • إن والدتنا لاتنسى ابدا أن تضع لنا سانى اللذيذ الطعم في صندوق الغداء كل يوم!





سسانى شراب المانجو وشراب البرتقال بطعمهما اللذيذ .



نول زود صندوق غدائك بشراب سانى اليوم!





كما تعلمون - فأنا أقرأ كل الخطابات التي ترسلونها الي - اقرؤها باهتمام وعناية .. واعتبرها خطابات شخصية - وهامة ، ورغم كثرة عدد هذه الخطابات ، فأنا اقرؤها واحدا واحدا .

في أمان اللسه

واضح ، هذه الخطابات اقف حائرا امامها ، يبدو ان اصحابها كتبوها بسرعة وأجد صعوبة في قراءتها ، احيانا كلمات او حروف منسية ، واحيانا اخرى مكتوبة بقلم رصاص غير واضح ، هذه الخطابات تأخذ مني كثيرا من الوقت لمعرفة مضمونها .

التي ينسى اصحابها كتابة اسمائهم عليها - او ينسون كتابة عناوينهم واضحة ، ماذا افعل اذا اردت ان انشر احد هذه الخطابات ؟ - او ارسل لصاحبها ردا على خطابه ، اننى اقع فى حيرة شديدة ،

وبخط واضح وأن تكون الاسماء والعناوين واضحة أيضا .

●●●● والآن اقول لكم إلى اللقاء وفي امان الله .





### **MAJED**

مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر كل يوم اربعاء

# عن مؤسسة

للصوحاف قد والمنشر المديرالعام وربيس لتحرير خالساد محمد أحمال

## ميرالتحرير أحمد عمد

العنوان دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظ بي ، ص ، ب ٢٥٥٨ .
السهوات ف : الاعسلانات :

### تلكيس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما . المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم

## • الموزعمون في الخمارج :

المعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٣٩٤٨

البحرين؛ مؤسسة الهلال - ت ١٩١٥٥

قسطسره دار الثقافة ت ٢٢٨٨٤٦ الكويت : المتحدة للتوزيع ت -٢١٢٨٦

الكويت: المتعدة للتوزيع ت ١٩٢٨٠٠ غسمان: المربية للتوزيع ت ١٩٩٩٠

السياسان: الفلسوي ت ١٩٠٥٨

المصراق : الوطلية للتوريع ت د١٠٤٨

لينشان : حين ابو مرعي تا ٢٥٣٧٨٢ منصدر : توزيع الاخبار تا ٧٤٨٨٤٤

المنقرب العربية الافريقية ت ٢٧٧٧١٠ للتوزيع

تونـــس، التونسية للصحافة ت ١٤٧٤٩٩ للمنادن الشرق الاوسط ت ١٧٦٥٨٦٩٦٠

أسعار البيع في الخارج :

السعودية: ريالان ● البحرين ٢٠٠٠ قلس

● الكويت: ١٥٠ فلما ♦ سلطنة عمان ٢٠٠٠ بيزة

المعراق :-١٥٠ فيلسا ● لبنيان ؛ ليرتبان
 المغرب ؛ درهمان ● تونسس ؛ ٦٠٠ مليم

• المهرب: درمان • توسس : ۱۰۰ مسیم • قسطسر : ریسالان • الیسسس : ریالان

●قلطلز، رينالان ●اليملن، ريالان ● مصدر، ۱۵ قرشا ● لللدن، ۱۰ بلسا

طبعت بسطابع مؤسسة











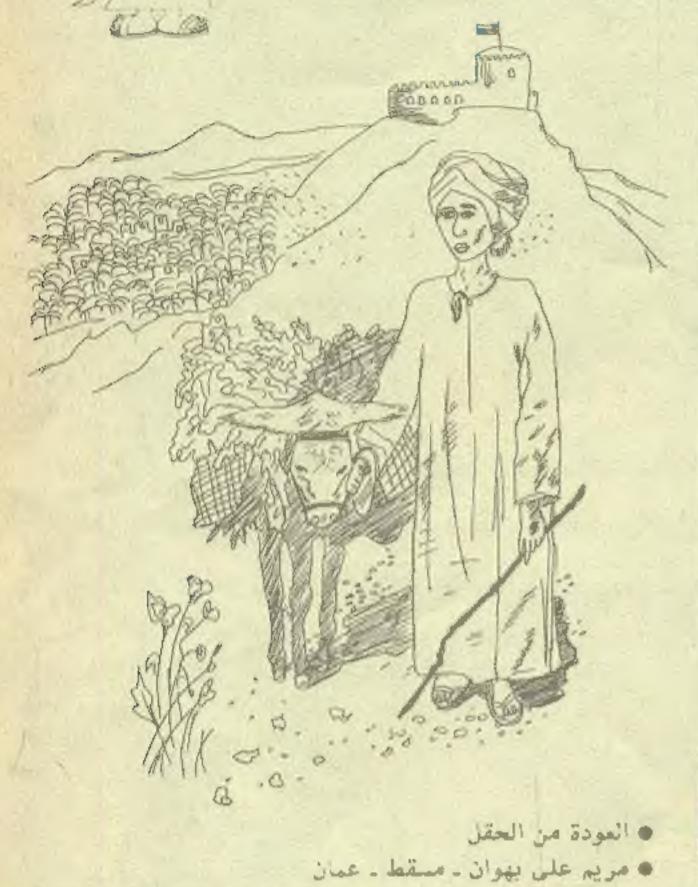


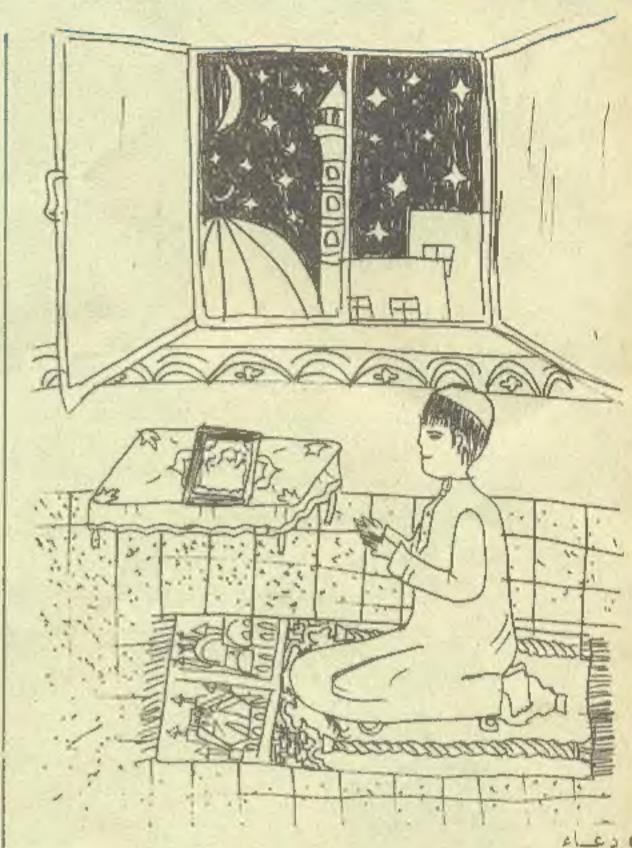


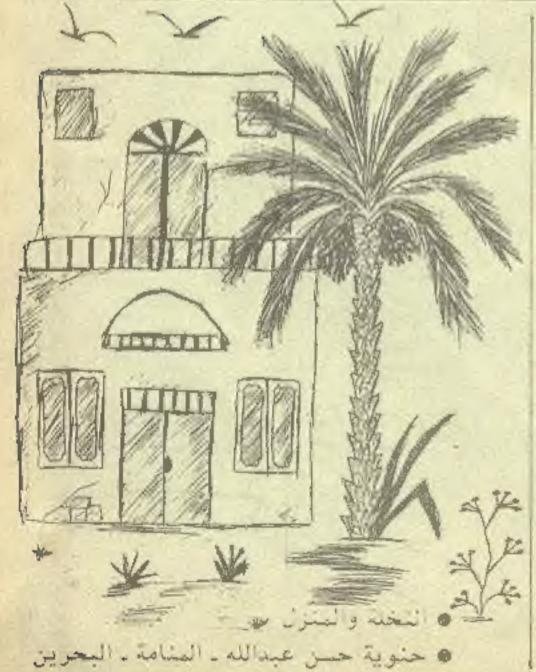




## • هـ ذا النادي للأصدقاء هواة الرسم ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود









- ملك القابة
- محمود ابراهيم محمود البدوي \_ العين \_ الامارات

• صالح خلف محيد المهندي . الدوحة . قطر

